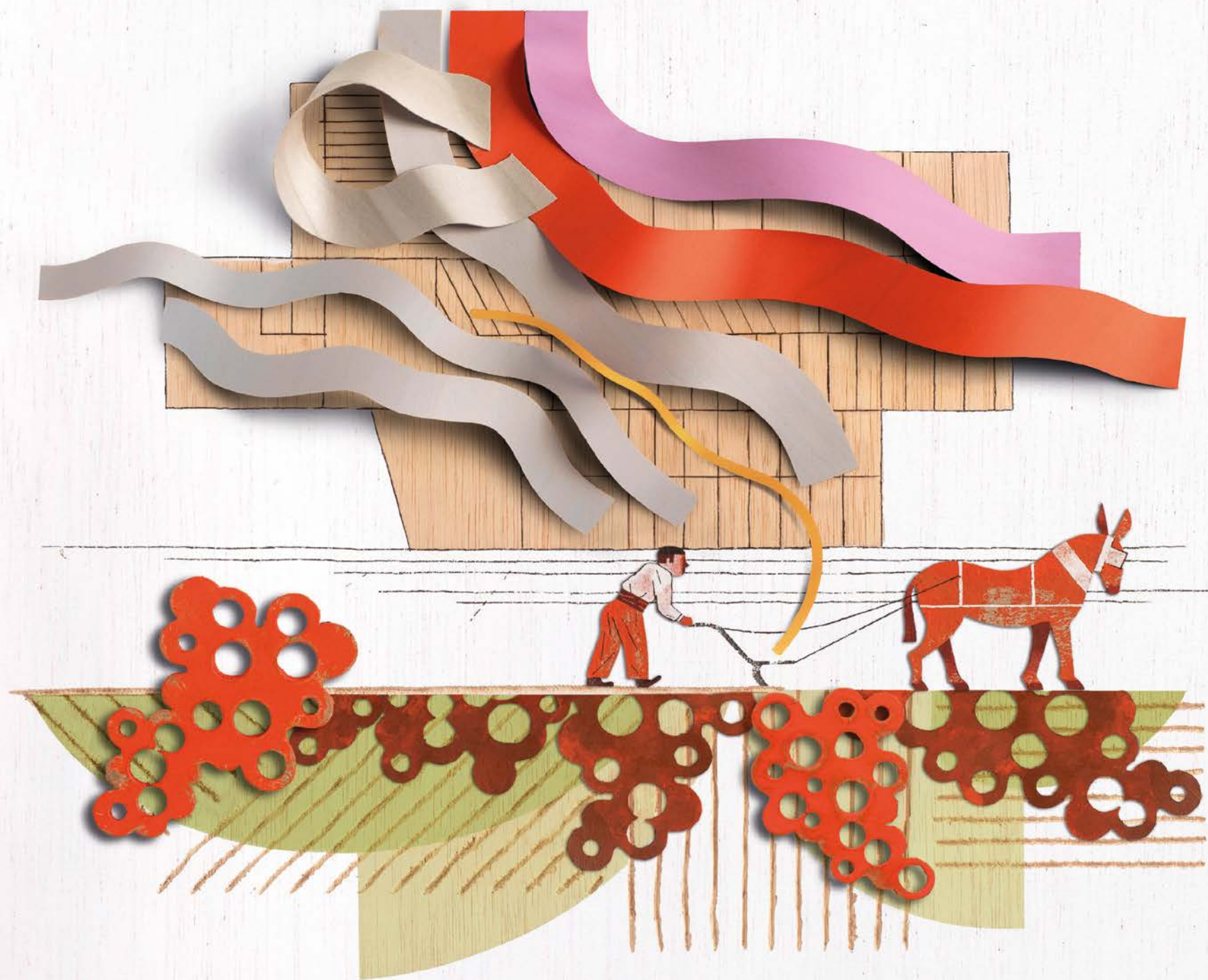


SAN MATEO

Risk All

Arriesgar desde 1858 nos ha llevado
a ser el mejor viñedo del mundo.



HEREDEROS DEL
MARQUÉS DE RISCAL

THE BEST VINEYARD
IN THE WORLD 2024

Gana una
#ExperienciaRiskAll



www.risk-all.com



F. DÍAZ

Asumamos de qué va todo esto



PABLO ÁLVAREZ



Voy creyendo, según pasan los años y se me acumulan los sanmateos, que los logroñeses estamos cada vez más profundamente equivocados. Y nuestras autoridades, más profundamente despistadas. Tanto los unos como los otros saben de qué va esto, pero lo tienen ahí, en un segundo nivel del subconsciente, empeñados en hacer de San Mateo algo que no es.

Las fiestas de mi pueblo no son, por ejemplo, una cita musical de postín. Este año ya hemos dado un paso definitivo: en lugar de al menos un concierto chulo al día, nos hemos gastado los cuartos en solo uno, pero ligeramente más potente. Tampoco es Springsteen, y además actuó en Calahorra hace cuatro días. De Mikel Izal 'pabajo', lo más interesante es, figúrense, un grupo que se hace llamar Zapato Veloz pero en el que no queda nadie de los que cantaban al tractor amarillo. Es lo que se lleva ahora.

Tampoco somos San Sebastián para

creernos que tenemos un concurso de fuegos artificiales de la leche. En fin, que los tiramos, decimos «oh» y «ah» y aplaudimos. A veces hay drones, a veces no. No se sabe por qué, la verdad, tampoco preguntamos.

Tampoco son, y esto ya es más paradójico, las fiestas de la vendimia. O al menos no las del vino. Aparte del pisado (un aquerre que si fuera un pelo más rancio estaría prohibido por Consumo) les desafío a encontrar un acto relacionado con el vino. Hay alguna cata, les juro, pero está más que escondida.

Entonces, ¿de qué va esto? ¿Qué tienen las fiestas de Logroño que no tengan las demás? ¿Qué nos distingue, qué sorprende a los de fuera cuando vienen, qué crece cada año, siempre de buena salud y ocupando casi por igual centro y barrios?

Pues ya lo saben ustedes: la cosa del pincho. La jamada. Lo que, cursis nosotros, llamamos «degustaciones». Las de Logroño son las fiestas del comer en la calle por excelencia. ¿No me creen? Pues hagan

cuentas en su programa, si es que son tan afortunados y tienen uno. El sábado 20 no hay, que es el día del cohete y se supone que la gente está a emborracharse sin excusa. Pero desde entonces: el domingo hay 17 degustaciones; 13 el lunes, 15 el martes, 14 el miércoles, ¡19! el jueves. Y el día final, solo 7 antes de quemar la cuba. Por haber, hay incluso una antes de que se tire el cohete y otro para el sábado, ya con las fiestas teóricamente muertas.

De eso van los sanmateos, y no de nada más. Igual hasta podríamos quitarnos los complejos, darle un poco de lustre, orden y sentido a la cosa, y promocionar estos días como lo que son: las fiestas del pincho callejero más brutales del mundo mundial. Aunque tampoco estaría mal hacer algo con el vino, no sé, aunque sea por vergüencita.

Igual podríamos quitarnos los complejos y promocionar esto como lo que es: la fiesta del pincho callejero más brutal del mundo mundial

Comamos y bebamos, pues, y vayamos luego a los bares, a algún concierto, a los toros el que guste, con los niños a algún hinchable. Ah, y que no se me olvide: felicidades, don Baldomero. Que 130 años no es nada.



El monumento a Espartero de Logroño, al detalle.
JUSTO RODRÍGUEZ

Espartero cumple 130 años sobre su caballo

Aniversario. La estatua ecuestre del príncipe de Vergara, el monumento convertido en icono de Logroño tras tardar 23 años en ser puesto en su pedestal, fue inaugurada el 23 de septiembre de 1895

JAVIER CAMPOS



A l paso, al trote, al galope... y así, a lomos de su caballo, van ya 130 años. La estatua ecuestre del general, uno de los iconos de la ciudad, ha visto pasar un siglo y tres décadas desde lo alto de El Espolón coincidiendo con las ferias que luego fueron las fiestas de Logroño. «Y por todos los lados del paseo sonó la marcha real, tocada por la música municipal y la de Bailén, bandas de trompetas, cornetas y tambores, repitiéndose los vivas entre el público», reza la crónica de Diario LA RIOJA del 23 de septiembre de 1895, donde bajo el título de 'En honor de Espartero' se daba cuenta de la inauguración de un monumento en el que el pedestal estuvo a la espera de tan simbólica y emblemática figura 23 años nada más y nada menos.

Y es que fue el 27 de febrero de 1872 cuando se procedió a la colocación de la primera piedra, haciéndola coincidir con la fecha del cumpleaños del propio general, quien entonces era ya vecino de Logroño (del discurso de aquel día del mismísimo «caudillo de Luchana» se hacía eco este periódico tantos años después, una vez fundado en 1889, recordando la inauguración de las obras del pe-

destal: «Agradezco en el alma las señaladas muestras de consideración y aprecio que siempre me está dando mi pueblo adoptivo (...) que acaba de inaugurar el monumento que ha acordado erigir para perpetuar la memoria de mis servicios a la Patria»).

Sin contrariar las palabras de don Baldomero 153 años después (y como ya fue puesto negro sobre blanco por Marcelino Izquierdo Vozmediano en estas mismas páginas coincidiendo con su 125 aniversario), la realidad es que ese «ha acordado» se remontaba a casi tres décadas antes pues fue poco después de ser designado presidente del Consejo de Ministros por la reina madre María Cristina, a la que luego sustituiría como regente, en 1840 concretamente, cuando ya se barajó en Logroño la idea de rendir un homenaje perdurable para siempre al

► **'En honor de Espartero'.**
Portada de Diario LA RIOJA del 23 de septiembre de 1895.



gran pacificador y triunfante en la I Guerra Carlista. Los gastos serían pagados por suscripción popular –el 'crowdfunding' de la época– pero, dicho esto, de ahí no pasaron... y tal idea tardó en materializarse, tanto que las idas y venidas en torno a la misma forman ya parte de la historia de la ciudad.

De hecho, no fue hasta más de 30 años después, con la visita a la capital riojana del rey Amadeo de Saboya para rendir honores al anciano militar –septiembre de 1871– y la posterior concesión del título de Príncipe de Vergara, cuando se avivó de nuevo el proyecto (con el arquitecto municipal Francisco de Luis y Tomás proyectando el hoy conocido monumento, el mismo que desde entonces, de una u otra manera, lleva formando parte del decorado de la evolución del Logroño nuestro). Un proyecto que, en 1872, se quedaba en el pedestal, al que no subieron Espartero y su caballo hasta 23 años después, ya a título póstumo y con un coste, o así se dice, de 100.000 pesetas de la época (y con la ciudad de Madrid inaugurando antes su propia estatua ecuestre, para más inri).

Al igual que el de la capital del reino, eso sí, la escultura fue obra de Pablo Gíbert (autor también de la estatua a Sagasta en la Glorietta), con bronce procedente de cañones fundidos en Barcelona: 11.130 kilos que, desde 1895, se encaraman no ya al pedestal original, sino al renovado en 1998 (coincidiendo con el centenario de la escultura, eso sí, todo el conjunto fue desmontado y restaurado). Esa popular figura que, desde entonces, bicornio tantas veces reproducido, el hombre; testículos tantas más citados, el caballo, calbaga orgullosa marcando el paso de toda una ciudad.

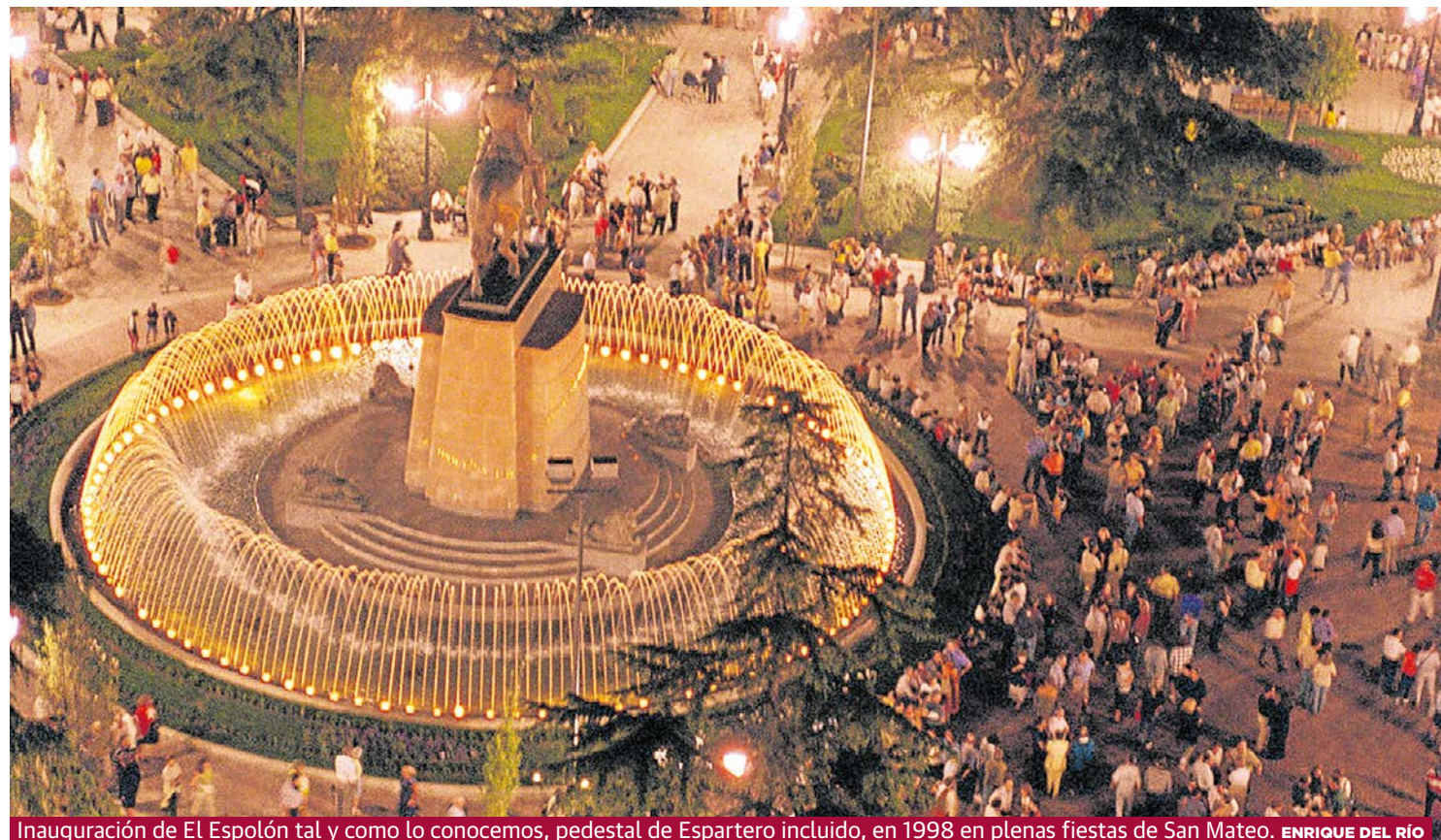
FOTOENFOQUE



Postal con la estatua en blanco y negro. ARCHIVO JERÓNIMO JIMÉNEZ



Postal con el monumento transformado y ya en color. A. J. J.



Inauguración de El Espolón tal y como lo conocemos, pedestal de Espartero incluido, en 1998 en plenas fiestas de San Mateo. ENRIQUE DEL RÍO



Traslado de la estatua ecuestre para su 'remodelación' entre 1994 y 1995, siendo de nuevo reinaugurada. ENRIQUE DEL RÍO

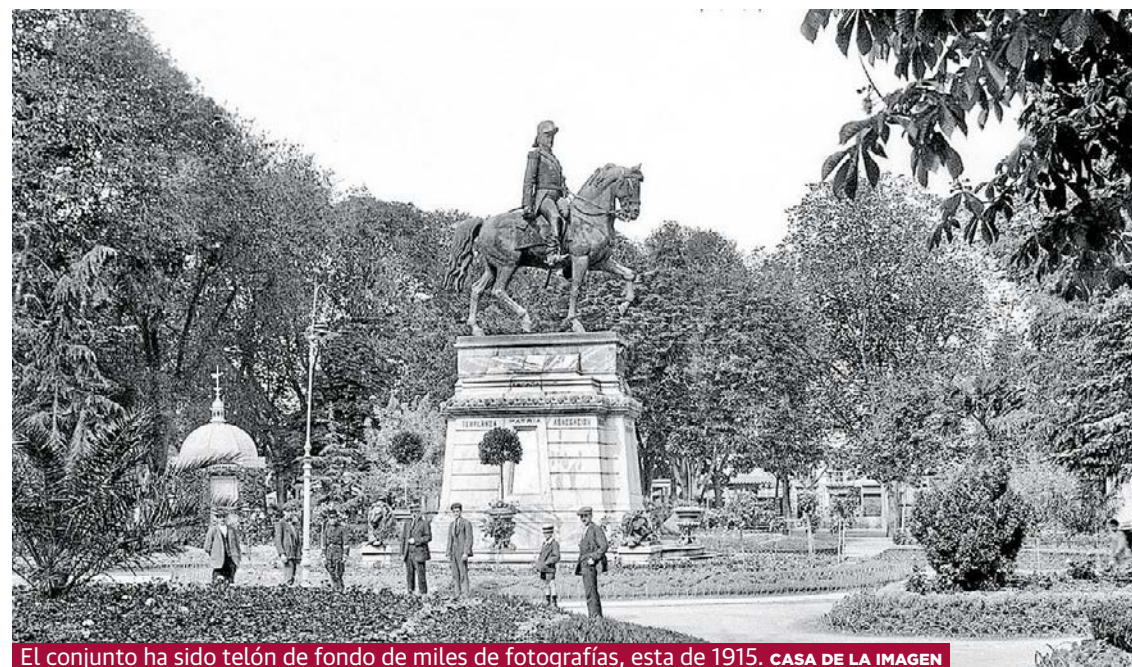
El monumento que ve pasar el tiempo

La escultura del general, al trote desde lo alto de El Espolón, testigo mudo de cómo ha cambiado el centro de la ciudad desde hace un siglo y tres décadas



JAVIER CAMPOS

Ahí está, ahí está... El monumento a Espartero lleva 130 años viendo pasar el tiempo. Dicho de otro modo, el general, al trote desde lo alto de El Espolón, ha sido testigo mudo de cómo ha ido cambiando desde entonces el mismísimo centro de la ciudad. De hecho, la estatua ecuestre se ha colado desde su inauguración el 23 de septiembre de 1895 en no pocos 'retratos' del devenir de la vida de Logroño, como protagonista o como imagen meramente accesorio. ¿Qué logroñés o logroñesa no tiene una fotografía posando con el príncipe de Vergara a lomos de su caballo encaramados al conocido pedestal como telón de fondo?



El conjunto ha sido telón de fondo de miles de fotografías, esta de 1915. CASA DE LA IMAGEN

Varias y documentadas son las reformas sufridas por El Espolón de la capital de La Rioja desde entonces, con un conjunto escultórico «bien vivo» desde su primer día como así lo demuestra la restauración de 1918, la instalación de la fuente en 1962, la rehabilitación de 1995 o el gran cambio de todo el paseo del Espolón, incluido el pedestal de la escultura, inaugurado en 1998 siendo la misma la última gran reforma con el aspecto que presenta actualmente.

Y todo ello visto desde los 11,5 metros de altura con la 'Prudencia, Paz, Lealtad, Templanza, Patria, Abnegación, Fortaleza, Victoria, Patriotismo, Justicia, Ley, Heroísmo, A Espartero, España, Logroño' que pueden leerse en la base... desde esa atalaya que nada tiene que ver con el proyecto inicial previsto para ensalzar la figura de Espartero, no realizado, y que consistía en una columna sobre un pedestal con una estatua del general de pie.



De cuando el general voló con su caballo... LR

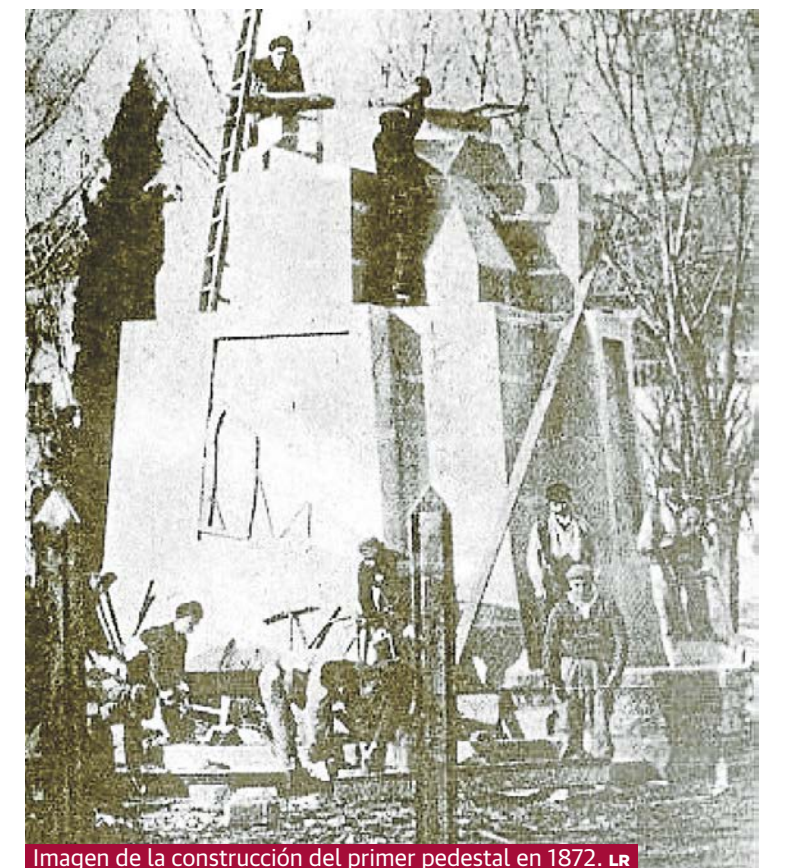


Imagen de la construcción del primer pedestal en 1872. LR

Un matrimonio de altura

Cuatro metros. Los gigantes de Espartero y su esposa, la duquesa de la Victoria, son los que más miden y más pesan de la comparsa logroñesa, así como «los más queridos» por los niños

IÑAKI GARCÍA

Además de lucirse desde hace 130 años en su estatua del Espolón, Espartero también sale de paseo por Logroño. De hecho, resulta sencillo encontrarse con él cuando las fiestas mateas asoman en el calendario. Pierde entonces su carácter estático, se baja de su famoso caballo y se pone a bailar junto a su esposa, doña Jacinta (la duquesa de la Victoria) y junto al resto de personajes de la comparsa de Gigantes y Cabezudos de la capital riojana. Ahora bien, tal y como ocurre en su emplazamiento fijo en el centro de la urbe, es necesario mirar hacia arriba para verle el rostro. Hay que elevar la mirada unos cuatro metros, en concreto. Los gigantes de Espartero y la duquesa de la

Victoria 'nacieron' en San Bernabé de 2008. «Fueron inaugurados entonces y han sido los últimos que se han estrenado en la ciudad hasta la fecha», recuerda Álvaro Sarabia, vicepresidente de la asociación. «Y se han convertido, junto a Nieves Sáinz de Aja, en los más queridos por todos los niños de Logroño», apostilla el encargado del mantenimiento de una comparsa de la que forman parte una decena de gigantes, alrededor de una docena de cabezudos y diversas cabecillas medianas y pequeñas y gigantillos.

Las razones sobre las que se sustenta el cariño de la gente hacia la pareja resultan variadas. Son los gigantes que abren el desfile, además de los más altos de todos. «El general, con el sombrero, llegará hasta los cuatro metros y doña Jacinta se quedará cerca», resalta Sarabia antes de apuntar que también son los que más pesan. «Redondeando, unos 40 kilos cada uno», puntualiza el vicepresidente de la asociación. Aparte de eso, Sarabia los califica como las figuras «con más porte» de la comparsa. «Son los gigantes más

lujosos y escultóricamente los más logrados, además de contar con los trajes más lujosos», enumera.

Fueron creados por la empresa Artes Múltiples y sus ropajes los confeccionó Marijose, una modista de Tolosa. «Echó la mujer horas y horas porque había que hacerlos a medida», recalca Sarabia antes de explicar que, a diferencia del resto de figuras, estas dos están hechos íntegramente de fibra de vidrio y resina de poliéster. «Solo el de Sagasta es así también», apuntilla el vicepresidente de la Asociación de Gigantes y Cabezudos de Logroño, uno de los encargados de que Espartero deje su caballo y se ponga a bailar.



David Schubert y Álvaro Sarabia preparan los gigantes de Espartero y doña Jacinta. **JUSTO RODRÍGUEZ**



La figura de Espartero, la más alta de toda la comparsa con cerca de cuatro metros. **LR**

La duquesa de la Victoria, uno de los gigantes que encabeza el desfile de la comparsa logroñesa. **LR**

Fundación
Ibercaja €

25
AÑOS

Centro Fundación
Ibercaja La Rioja

FELIZ
**SAN
MA-
TEO
2025**



www.fundacionibercaja.es

La fiesta desde las barreras

Unos sanmateos diferentes. Muchos colectivos, por su estado, discapacidad, enfermedad o trastorno se ven obligados a huir de la ciudad o asistir con cautela extrema a unos actos festivos poco pensados para las minorías

ROBERTO GONZÁLEZ LASTRA



Juana, usuaria de ONCE La Rioja, posa en el Espolón con el Espartero al fondo. IRENE JADRAQUE/SADÉ-VISUAL

«San Mateo se me ha complicado mucho y huyo de las aglomeraciones»

Juana Pérez Gil ONCE La Rioja

«Cuando no ves, el oído es un sentido imprescindible, pero con el gentío y el ruido lo pierdes también», señala

Su vida cambió de repente en plena pandemia y hoy, de la mano de la ONCE en La Rioja, trabaja para amoldarse a un presente de sombras y de distorsión visual. El día a día no es sencillo, hay demasiadas barreras que esquivar. Y más en las fiestas mateas de estos días. «Todo empezó en 2021, pensaba que eran cataratas y me costó ir porque me daba apuro por la pandemia y luego ya se pudo hacer poco. Sufrí una degeneración macular y tengo la retina atrofiada, tengo muy poca visión y encima poco campo visual, con lo que veo las cosas distorsionadas totalmente. De un ojo no veo nada y del otro me están intentando man-

tener lo poco que veo y me ponen una inyección cada mes, pero, por si acaso, estoy aprendiendo Braille, que es muy difícil, pero estoy en ello y yo creo que lo conseguiré», explica Juana Pérez Gil, de 75 años, que llegó a la ONCE hace 18 meses, una entidad que, destaca, «tiene un personal increíble, con un potencial humano enorme, y que siempre intentan ayudarte, porque cuando te toca es muy duro». Enamorada de las fiestas mateas, las de este año las afronta con resignación. «En el día a día tengo menos problemas porque, por ejemplo, sé en mi calle donde

«Quiero valerme por mí misma, pero las dificultades de la calle están ahí y no se superan así como así»

están las baldosas levantadas, pero cuando sales de tu ámbito...».

Problemas por mil

«En San Mateo se multiplican por mil los problemas. Yo antes iba al chupinazo, a las degustaciones, el bullicio de la calle, de las peñas y de las charangas siempre me ha gustado, iba a los toros, a los conciertos, a los fuegos... Ahora todo eso no se puede ya. A las personas que tenemos discapacidad visual, al menos en mi caso, tanta aglomeración nos agobia porque te envuelve la gente, hay vallas por todos los sitios, nada está señalado para nosotros y como yo no llevo bastón nadie se da cuenta... Cuando no ves, el oído es un sentido imprescindible, pero con el gentío y el ruido lo pierdes también. Además, en mi caso, yo llevo audífonos, porque tengo también un déficit auditivo, y me molesta muchísimo el ruido, me revienta los oídos. Al final no te sientes cómoda ni disfrutas, ¿a qué vas a salir?», añade. «San Mateo se me ha complicado mucho, al final tengo que optar por un sitio tranquilo, como un día normal, y huyo de las aglomeraciones», concreta dispuesta a pelear: «He dejado atrás una etapa de mi vida y estoy comenzando otra, quiero valerme por mí misma, pero las dificultades de la calle están ahí y no se superan así como así».



Juan José Bilbao, webmaster y community manager de TVR. LR

«Hay que tener sentido común y ser consciente de las limitaciones»

Juan José Bilbao Usuario de silla de ruedas

«Yo no le pongo mala nota a Logroño, pero hay cosas que mejorar», dice, para alabar la comprensión ciudadana

Es fiestero y presume de ello. Para Juan José Bilbao, webmaster y community manager de TVR, la silla de ruedas no ha sido jamás un impedimento para disfrutar con una sonrisa. «En estas fiestas se multiplica todo, pero el principal problema es que hay mucha gente, sobre todo en el centro», explica, para defender que «lo que tienes que hacer es tener sentido común, saber a dónde vas y ser consciente de las limitaciones». No obstante, también destaca y alaba la comprensión, cooperación y complicidad de la ciudadanía: «La sociedad ha evolucionado mucho, mucha gente ha

crecido ya en la educación igualitaria. Si ven una silla de ruedas o alguien con muletas te dejan pasar, te ceden un sitio privilegiado o no te harán esperar en una cola». «El cohete, los conciertos, la feria, Portales, Laurel... Va a haber mucha gente y más en ciertas horas concretas, por eso tienes que ser consciente y tener coherencia y saber que igual en ese momento no, pero un poco más tarde sí, aunque insisto, la gente te ayuda siempre», prosigue para destacar que «en el día a día, aunque la ciudad ha mejorado mucho en los últimos años, algunas de las barreras siguen ahí. Yo a Logroño, que es una ciudad muy plana y relativamente cómoda en silla de ruedas, no le pongo mala nota, aunque todo es mejorable, sobre todo en algunos sectores, porque si yo puedo ir a comer y a beber, tengo que poder también ir al baño».

Pensadas para la mayoría, pero no aptas para todos los públicos. Con el estallido del cohete, a mediodía de hoy, Logroño se viste de fiesta durante siete días con la ciudad patas arriba a lomos de actos, en su mayoría multitudinarios. Más de 300 hay programados –conciertos, verbenas, degustaciones, arte en la calle... –jornadas de vermú torero y tardeo, de escapadas nocturnas; fuegos, carrozas, feria taurina y pelota; atracciones, circos y puestos de venta en el recinto ferial... Al margen de lo que surja fuera del cuadernillo mateo. Días de jolgorio, de risas y disfrute para todos. O casi. Hay muchos que optan por hacer las malezas y alejarse del bullicio, pero otros, que son o han sido fiesteros, se ven obligados a renunciar a muchas de las citas de San Mateo para proteger su integridad



física, mantener su delicado estado de salud o evitar severas complicaciones en su patología o enfermedad. Les da rabia, pero los riesgos son excesivos. Diario LA RIOJA ha querido pulsar la opinión y las demandas de algunos representantes de estos colectivos afectados. Entre ellos personas con distintas discapacidades



Miguel, de ARPA-Autismo Rioja, junto al letrero de la ciudad y la estatua del Espartero. JUAN MARÍN

«Yo salgo y disfruto, pero muchos compañeros se tienen que ir de Logroño»

Miguel Pérez Las Heras ARPA-Autismo Rioja

«La gente no nos entiende, cuesta mucho todavía, y más porque cada uno de nosotros somos distintos», destaca

Está deseando de que estalle el cohete, pero no es lo habitual en un colectivo donde el ruido y las aglomeraciones suelen afrontarse con terror. «Yo sí que suelo salir en San Mateo y disfruto mucho. Voy a los fuegos, a la feria, al pisado... A todo lo que puedo y me lo paso genial y, de hecho, me he presentado dos veces a Vendimiador», señala Miguel Pérez Las Heras, de 28 años, y usuario de ARPA-Autismo Rioja, quien, sin embargo, admite que «es cierto que hay personas que se tienen que ir fuera por el ruido y el jaleo. Tengo una compañera mía –su madre también tiene autismo– que vive cerca del Ayun-

tamiento y se tiene que ir con toda la familia porque es un horror para ellas y también para su perro de asistencia, que lo pasa fatal con el alboroto y el ruido. Los petardos, los fuegos artificiales, los gritos la música a todo volumen, para ellos es un pánico real que les descompenza su sistema nervioso». Tras asegurar que «la gente de la calle no nos entiende, cuesta mucho todavía, y más porque cada caso es totalmente diferente, cada uno de nosotros somos distintos de otras personas con autismo», plantea algunas de las demandas del colectivo para poder disfrutar

«Muchas personas con autismo no pueden esperar en una fila porque es peor que una tortura»

–visuales y físicas–, para los que las barreras habituales se multiplican esta semana en forma de aglomeraciones humanas, vallas y otros obstáculos inesperados. Hay quien convive con su trastorno y que ya se habrá anudado al cuello esta mañana el pañuelo, como Miguel Pérez Las Heras, usuario de ARPA-Autismo Rioja, quien mantiene vivo su sueño de asistir algún año al cohete como Vendimiador. Pero como admite, muchos de sus compañeros de asociación deberán una vez más poner kilómetros de por medio para mantener una estabilidad imposible en medio del gentío o del estruendo de la música, de los fuegos artificiales y petardos. O lejos de la fiesta o con una cautela extrema afrontan los próximos días algunos enfermos todavía incomprensidos por muchos, esas personas que luchan contra su adicción. A lo que sea, pero muy a menudo al alcohol, omnipresente en la semana matea. Y en la vida.

«Yo llevo años en sobriedad y salgo y disfruto, lo que no hacía antes»

Antonio Alcohólicos Anónimos (AA)

R. G. L.

LOGROÑO. Trata de vivir las fiestas como no lo hizo jamás en el pasado. Alcohólicos Anónimos le ha dado otra oportunidad. «Al bebedor le da igual que sea San Mateo o no, porque buscará cualquier excusa para beber, pero lógicamente las fiestas no ayudan. No hablamos de borrachos, sino de personas con la enfermedad del alcoholismo. Yo ahora llevo unos años en sobriedad y salgo y disfruto de las fiestas, cosa que antes no hacía nunca», explica Antonio, que llegó a la entidad por primera vez hace 22 años, con 38. «Pedí ayuda y estaba bien, pero no creí que era una enfermedad, no lo reconocí y dejé de ir», admite. Tras unos años volvió al infierno. «Caí en una depresión, empecé también con ansiolíticos, pensé en tirarme por la ventana... Hace 5 años, al final de la pandemia, di el paso de volver», se enorgullece. «En la primera reunión me di cuenta de algo que no vi la primera vez y es que la gente ahí era feliz y yo no lo era y me dije ‘joder, si ellos lo han conseguido, pues yo lo voy a lograr’», prosigue. No ha vuelto a beber: «Mi vida es totalmente distinta», destaca para animar a quien lo necesite a llamar a una asociación que cumple 90 años de vida (639 030 542, móvil de 24 horas), «donde se va a encontrar, no a una pandilla de erráticos borrachos, sino a gente normal y corriente que ha decidido dejar de sufrir y dejar de hacer sufrir a los suyos. Esto es una enfermedad progresiva, incurable y fatal, a lo que yo añado mortal», concluye para demandar el apoyo urgente de la administración para conseguir una nueva sede.



Vivir (y sufrir) en el corazón de la fiesta

San Mateo en el centro histórico. Los vecinos que pueden optar por irse fuera; los que se quedan viven con resignación el barullo festivo



NURIA ALONSO

La Semana Gastronómica, los festivales, los conciertos... Como es tradicional, la inmensa mayoría de los actos mateos se programan en la zona más céntrica de la ciudad, con la salvedad de los eventos que se desplazan a los barrios. Esa concentración de actividades arrastra a las áreas más céntricas una aglomeración de público que termina por convertir la vivencia de los vecinos de esas zonas en algo similar a una yincana. O un 'sca-
pe room'.

Calles cortadas, bolardos interrumpiendo el paso, comercios cerrados, garajes obstaculizados... son muchas las consecuencia que generan las fiestas en las vías 'afectadas' por San Mateo. Y son los vecinos del centro histórico y del Casco Antiguo los que más 'sufren' las molestias que van más allá del ruido y la jarana festiva a horas intempestivas. Como señala Celia Serrano, presidenta de la



asociación de vecinos Excuevas-Norte-Barriocepo, lo peor se concentra el día del cohete: «El 20 de septiembre es imposible entrar en la calle Mayor, en Sagasta o en Portales; hay un barullo increíble, mucha gente y en condiciones lamentables por el consumo excesivo de alcohol». Cuenta Serrano que para poder cruzar hacia el centro urbano,

ella prefiere evitar las calles más abarrotadas y rodear el Casco Antiguo dando una vuelta considerable. A las dificultades en los accesos a su domicilio, esta vecina suma la suciedad que el día del cohete se multiplica: «Los que no llevan un refresco, llevan vino y se les cae la mitad, o comida; y algunos siguen tirándose harina o huevos, una porquería que no consigo comprender». Otra de las representantes vecinales de la zona, Iratxe Apeztegia, de la asociación Demanda

Celia Serrano Asoc. Vecinos Excuevas-Norte-Barriocepo

«Lo peor es el día del cohete, no se puede ni entrar por algunas calles»

Celia Serrano, presidenta de una de las asociaciones de vecinos del Casco Antiguo, subraya que lo más incómodo para los vecinos se repite el día del cohete: «Ese día no se puede ni entrar en las calles, prácticamente desde la Fuente de Murrieta hasta el comienzo de Portales está todo abarrotado; es horroroso pasar por la calle Mayor o por Sagasta». A la afluencia de personas en el Casco Antiguo se suma la suciedad que dejan: bebida y comida principalmente, pero también harina y otros 'aditivos' que forman «un engrudo muy desagradable».

Reconoce esta vecina que ella ha vivido desde que nació en el centro histórico y no lo cambia; sabe lo que supone vivir en el cogollo de una ciudad en fiestas y por eso se muestra comprensiva: «A mis vecinos les digo que son dos días y hay que tener un poquito de paciencia: se oye el ruido de los fuegos, la música de la Casa de Andalucía, pero no molestan y acaban pronto. Lo que no se puede aguantar es un ruido infernal hasta las dos de la mañana», señala agradeciendo que este año no se hayan programado eventos musicales cerca de su domicilio. «Los vecinos del Casco Antiguo tenemos derecho al descanso y a tener una vida tranquila», concluye.



Centro histórico abarrotado. Celia Serrano (Excuevas-Norte-Barriocepo) ve el día del cohete como el más incómodo. S. T./J. M.



Ruido entre semana. Los vecinos temen las molestias en los días laborables. SONIA TERCERO

Iratxe Apeztegia Asoc. Demanda Casco Antiguo

«Muchos optan por irse, los que se quedan andan preocupados por el ruido de los días laborables»

La experiencia que relata Iratxe Apeztegia, portavoz de la asociación Demanda Casco Antiguo, apunta a que «el día del cohete es el peor» sin duda de las fiestas, pero no el único que genera problemas en el centro histórico: «Se acumula tantísima gente el día del cohete que el barrio colapsa y es inaccesible, la plaza de Correos está intransitable y no puedes ni caminar». «Ese día es brutal», remarca sin ambages esta vecina, que no obstante reconoce ciertas ventajas a la hora de vivir las fiestas en el centro: «Tienes todos los eventos

sin apenas moverte». Sin embargo, señala Iratxe que muchos de los vecinos del Casco Antiguo, los se lo pueden permitir, prefieren irse fuera estos días y descansar lejos de la juerga constante que supone San Mateo: «Conozco a muchos vecinos que se van lejos estos días y también hay quien pernocta fuera, al menos se alejan para dormir, pero también hay muchas personas que no pueden permitirse viajar durante las fiestas».

Y aunque entienden que los festivos, el fin de semana y el día de San Mateo, son jornadas especiales en los que los logroñeses se acercan masivamente al Casco Antiguo, lo que ven con más preocupación los residentes de esta parte de la ciudad es la música y los gritos a deshoras, que las charangas de las peñas puedan 'animar' las calles a horas tardías, con el consiguiente malestar de los vecinos que trabajan al día siguiente: «Entre semana hay fiestas, pero también son días laborables y la gente trabaja; hay que intentar equilibrar un poco, se puede disfrutar de la fiesta, pero entendiendo que hay días que siguen siendo laborables».

miscota

Avenida de la Paz 42 · 941 39 08 25

Logroño



¡Escanea y
encuétranos!

Estas fiestas
nos vemos
en la Feria

Disfruta del mejor ambiente en la Feria



ASOCIACIÓN DE INDUSTRIALES
FERIANTES DE LA RIOJA

Después de 4 años,
¡seguimos cuidando
de tu familia peluda!

Siempre con las últimas novedades,
grandes ofertas y descuentos en:

- Alimentación
- Higiene
- Salud
- Accesorios

Las expectativas del día más esperado del año

Cohete. El acto que da inicio oficial a las fiestas de Logroño pone a los ciudadanos frente al espejo de las contradicciones de una ciudad que muda de piel y carácter

VÍCTOR SOTO



El la, sanitaria, más cerca de los 40 que de los 30, con pacientes, agenda saturada y toda la pesca, me preguntó a bocajarro hace siete días si ya había planeado lo que iba a hacer en el cohete. «Para mí es el día más esperado del año», me confesaba con una sonrisa soñadora. Yo, que en ese instante, meditando, trataba de planificar si iba a ser morrito o brocheta de salchichón, no supe qué contestar. ¿Cómo planificar lo imprevisible? ¿Qué decisiones tomar para no perderse en una ciudad patas arriba, colapsada, extraña, beoda, feliz y efervescente? Y pedí morrito con la naciente inquietud de no recordar dónde guardé hace un año la bolsa con los pañuelos de fiesta.

Mi capacidad organizativa no llega a más y la experiencia me dice que sobra con móvil, dinero, actitud y amigos para encarar lo inopinado y que salga el sol por El Cortijo. Porque sé que hoy todo va a ir al revés. Un ‘pseeeeeee, pum’ a mediodía marcará el comienzo de este sábado tan diferente al resto y, al mismo tiempo, idéntico al de pasados chupinazos, jornadas de caos, re-

gresos a casa, reencuentros venturosos, pérdidas, suciedad y barullo.

Como contrapunto al logroñés del ya se verá y algo haremos, el ciudadano de rigor germánico, que ama la planificación, esta semana solo puede apoyarse en un programa de fiestas (tan prolijo en actos como banal en el fondo) que habrá estudiado larga y concienzudamente.

Y, si en un momento de locura transitoria, a las doce en punto decide vivir en directo el cohete en el Ayuntamiento (sin alcohol, harina, huevos ni guarradas preteritas), también se verá amparado por las ordenanzas municipales de entrada y salida a la plaza: Obispo Bustamante, Tricio, avenida de Colón, avenida

de la Paz, Escuelas Pías, Doce Ligero y paseo de la Constitución para acceder; avenida de la Paz con Juan XXIII, solo de salida.

Y poco más, salvo el trabajo de policías, personal de la organización, sanitarios y la

buena voluntad de los congregados, servirá de báculu para ese probo ciudadano. Jamás encontrará en el programa los gritos de ‘no seas rata, el agua está barata’ en la calle Portales, el rock salvaje desde los balcones de San Agustín, las faldonetas y las camisetas del difunto Logroñés, el sudor de Ventura pinchando en el Brie-va la música del chupinazo (Carlos Jean, apunta esa playlist), las risas, meados, besos, bronceas, resacas e ibuprofenos del día más esperado del año para muchos.

En el programa festivo no aparecen los detalles que convierten la jornada en única e imprevisible



Pan Caliente

Calle Clavijo, 20

Avenida Gonzalo de Berceo, 10

Avenida Club Deportivo, 84

¡Fiestas San Mateos!

Riojano, Tradicional y Artesano

20
SÁBADO

MAÑANA

Disparo del cohete

12.00 Lanzamiento del cohete y DJ Carmen de la Fuente. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.

Música

12.30-14.00 Chararangas Strapalucio, La Brigada, El Estropicio y La Pacharanga por las zonas de Ayuntamiento, Casco Antiguo, Zona Centro y Este y Pérez Galdós-Chile.

Música

13.00-22.00 Morrete Party, con DJs variados durante toda la jornada. PLAZA DE SAN BARTOLOMÉ.

TARDE

Tardeo

16.30-20.00 Zurracapote con karaoke y juegos de mesas. Peña La Unión. CHAMIZO PEÑA LA UNIÓN.

Música

17.00 Espectáculo Bambino open Air. PLAZUELA ALONSO SALAZAR.

Música

17.00 Charanga La Brigada. RECINTO FERIAL.

Juegos de mesa

17.00-20.00 Taller de juegos de mesa, profundidades del Mar

Asociación Ñ Games. LUISA MARÍN LACALLE.

Feria de pelota a mano profesional

17.30 Salaberria - Eskuza/Exposito - Gaskue. Darío - Rezusta/P.Etxeberria - Martija. JAVIER ADARRAGA.

Artesanía y música

17.30 Inauguración de la XLI Feria Nacional de Cerámica y Alfarería. PASEO DEL ESPOLÓN. Charangas Wesyké y La Pacharanga, en el Casco Antiguo.

Folklore

13.00 XIII Festival Folclórico Internacional de la Vendimia Nieves Sáinz de Aja. Grupo de Danzas de Villalbilla (Burgos), Grupo de Danzas de Zafra (Badajoz) y Grupo de Danzas de Logroño (anfitrión). PASEO DEL ESPOLÓN

Degustación

17.30 Degustación de peñaños. PLAZA DE SAN AGUSTÍN.

Música

19.00 Festival folclórico. Federación de casas regionales. GLORIETA DOCTOR ZUBÍA. Bingo musical. Peña Los Brincos. ATENEO RIOJANO, 25. Ronda vespertina. CHAMIZO PEÑA RONDALOSA.

Parrilla Rock

19.30 • Conciertos. DJ Sebastián Reyes, DJ Sofarsogood, DJ Jupiter, Gianni & Chris y Kurlzz (la chica)

PLAZA DEL PARLAMENTO.

San Mateo se acerca con la inauguración de la fuente del Vino

San Mateo ya se siente. Horas antes del comienzo oficial de las fiestas, los actos se multiplicaron ayer con uno especialmente simbólico: la inauguración de la fuente del Vino, que contó con la actuación de Aires de La Rioja. Con el tinto ya salpicando el cruce de Vara de Rey y Gran Vía, no faltaron otras citad e todo tipo. La institucional se vivió en el Consistorio, con la imposición de pañuelos festivos a los colectivos que durante todo el año hacen de Logroño una ciudad habitable. También se escuchó música en el parque de Santa Juliana (con feria de cervezas artesanas incluídas) y en el parque Gallarza. El vino fue protagonista de la cata ‘Taurino de Rioja y oro’ y las peñas calentaron motores en El Espolón con su gala de Miss y Mister. También la Casa de Andalucía abrió sus puertas ayer. Logroño ya sabe, huele y suena a fiesta.



Música

20.00 Actuación de la banda Harmonie La Nèhe de Dax. PLAZA PRIMERO DE MAYO. Concierto Orquesta Son&Do. PARQUE GALLARZA.

Peñas

20.00 Entrega del Galardón Simpático del Año. Peña La Simpatía. BERATÚA, 24.

Música y degustación

20.30 Vendimia Classic Fiesta Ochentera con Edu Naranjo. PASEO DEL ESPOLÓN. Disco móvil La Tentación. CASA DE ANDALUCÍA. Degustación de croqueta de jamón y concierto con la charanga Tsunami Show. Peña Riojana Los Brincos. ATENEO RIOJANO, 25

Degustaciones e hinchables

19.00-20.00 Choricillo a la sidra. PLAZA DE LAS CHIRIBITAS; Chorizo y panceta. PLAZA DONOSTIA. Perritos calientes. PLAZA DE LA ALHÓNDIGA.

Música

23.00 Disco móvil 'De fiesta en fiesta' con Omar Echaure. Peña Simpatía. PARQUE DE LA COMETA

Música

23.30 23.30 Vendimia los 40 San Mateo con Dani Moreno, El Gallo. PASEO DEL ESPOLÓN. Concierto de Makoki, el Can y su grupo Vela. Peña La Rioja. SAN MATÍAS

Música

00.00 Charanga Strapalucio. Peña Rondalosa. CASCO ANTIGUO.

PALETS DE MADERA

"Nuestra pasión es el trabajo bien hecho"



www.paletsdemadera.com

«En San Mateo, ver al Tragantúa ya justificaba desplazarse a Logroño»

Entrevista. Francis Paniego, pregonero de San Mateo, hace un recorrido por sus recuerdos de las fiestas logroñesas en aquellos tiempos en que venía con sus padres a la capital y explica cómo las vive ahora



CÉSAR ÁLVAREZ

El pasado día 17, Francis Paniego ofreció una ponencia sobre la cocina de territorio –la que él practica– en el congreso gastronómico Andorra Taste. Poco después de terminar su charla se volvió conduciendo a Logroño para estar el pasado jueves ofreciendo el pregón de las Fiestas de San mateo en la capital riojana.

– **¿Pero qué hace un mocetón de Ezcaray dando el pregón de las fiestas de Logroño?**

– Pues voy a responder a la galleta, con otra pregunta. ¿Pero no dice el himno de la ciudad que en Logroño nadie se siente extranjero? De todos modos, me parece una pregunta apropiada, porque yo también se la hice al alcalde, Conrado Escobar, cuando me llamó en mayo para proponérmelo.

– **¿Y?**

– Pues lo que hice es sentir un ho-

nor enorme. Mucha de la gente que vive en Logroño descien- de de los pueblos y luego, yo creo que San Mateo tiene una vocación regional, de hecho son las Ferias y Fiestas de la Vendimia Riojana.

– **¿Cuáles son sus primeros recuerdos de San Mateo?**

– Pues como yo era el pequeño de mis hermanos, recuerdo ir de la mano de mis padres a todas partes. Siempre quedábamos en el Ibiza con amigos de mis padres.

«Venía con mis padres a Logroño y siempre íbamos a La Merced donde comía los escalopes de ternera»

La verdad es que, sinceramente, no tengo recuerdos de ir a La Laurel, pero por ejemplo, si de ir a La Merced a comer los espectacular- es escalopes de ternera de Lorenzo, con mis padres y con mis hermanos mayores, que después de estar por ahí por su cuenta, luego se volvían a unir a nosotros.

– **¿Y recuerdos más lúdicos?**

– Pues para mí había un hecho que ya por sí solo justificaba mi presencia en Logroño. Era el Tra-

«Me gusta ir a los toros a ver a Diego Urdiales y a la pelota a ver, si es posible, a los pelotaris de Ezcaray»

gantúa. Era algo obsesivo. Ahora todavía me quedo mirándolo cuando lo veo ubicado en El Espolón, frente a Tondeluna.

– **Y ahora, ¿cómo ve las fiestas?**

– Con nostalgia. Desde hace 15 años que abrimos Tondeluna, veo el pisado de la uva y me invade la nostalgia y el recuerdo de mis padres porque ellos venían siempre. Me parece un momento superbonito que conecta la tierra, al pueblo, la cultura... Es un acto cargado de significado y emotividad.

– **Y eso que usted no es logroñés...**

– Bueno, pero es un acto para todos. Y sí soy logroñés. Yo nací en la Clínica Velázquez; en Logroño conocí a Luisa, mi mujer; aquí nacieron también mis hijos porque durante un tiempo, todos los riojanos nacíamos en Logroño; y durante diez años, yo viví en Logroño.

– **¿Cómo han cambiado las fiestas de las que usted vivía de crío a las actuales?**

– Las fiestas han cambiado radicalmente. Yo nunca en mi vida he hecho botellón, y me da pena que la gente joven lo haga ahora porque se apartan a beber. No entiendo por qué se apartan y se pierden la esencia de la fiesta. Con lo bonito que era salir antes a cenar con los amigos... También echo de menos los encierros, pero sé que es un debate cerrado. Yo nunca he corrido, pero me parecían bonitos.

– **¿Cómo vive ahora las fiestas mateas?**

– Si puedo, me gusta ir a las peñas a echar unos porrones. También voy a los toros a ver a Diego Urdiales, o a la pelota, si es posible a ver alguno de los buenos pelotaris de Ezcaray. Cómo no, suelo ir a Laurel y de su entorno. Incluso me gusta la discusión esa



Paniego, poco antes de su pregón del pasado jueves. JUAN MARÍN

del pañuelo azul o color vino.

– **¿Se puede vivir la fiesta trabajando en hostelería?**

– Bueno, parte de mi pregón ha ido por ahí. Como cocinero decía que mis compañeros se van a dejar la piel estos días. Los hosteleros se unen a la fiesta. La alegría se ve en los profesionales que les atienden. Estamos deseando de que lleguen estos días aunque luego, por la carga de trabajo, desear que acaben, pero para el negocio son días muy importantes.

– **En su pregón también ha hablado de los agricultores, ganaderos, los pequeños productores, en definitiva de esos que proporcionan la materia prima.**

– Es que, desgraciadamente, hay veces que nos centramos en servir algo que cuando se fotografíe quede bonito en las redes sociales. Y en realidad, lo que tenemos que pensar es que debemos hacer una apuesta local. Cuando compramos un tomate de Varea, además de que está muy bueno, alimentamos al agricultor. Los comensales también deben ser parte activa y comprometida de la tierra, dejándose seducir por los sabores de siempre.

Reconozco, no obstante, que es difícil porque igual ahora la abuela ya no está y por tanto, no puede crear esa memoria gustativa, pero ahí entra la responsabilidad de los restaurantes para mantener el recetario local y de la gente de nuestro entorno.

El cocinero tiene responsabilidad por mantener la identidad del territorio y mantener el recetario tradicional. Esos han sido los ejes de mi pregón. La defensa, como riojano y cocinero, del territorio y de las gentes que trabajan para proporcionarnos los sabores de toda la vida.

Gama Híbrida de Kia.

Ofertas especiales solo en septiembre.

Garte Turismos

Logroño | Calahorra | www.kia.com

Emisiones CO₂ combinadas WLTP (g/km): 100-159. Consumo combinado WLTP (l/100km): 4,4-7. PHEV: Emisiones CO₂ WLTP (g/km): 18-28. Consumo combinado ponderado estimado WLTP (l/100km): 0,8-1,2. EV: Emisiones CO₂ WLTP (g/km): 0. Consumo combinado WLTP (kWh/100 km): 16,2. Consulta condiciones en kia.com

HOTEL GRAN VÍA

Gran Vía del Rey Juan Carlos I, 71
26005, Logroño (España)
Tel. (+34) 941 287 850
granvia@hotelgranvialogrono.com

ESCAPA DE LA CIUDAD,
BIENVENIDO A CASA

www.hotelgranvialogrono.com

Protege tu negocio con tu seguro RC

Gexbrok

INTERNATIONAL MEMBER OF ETL GLOBAL

Infórmate sin compromiso:
Calle Miguel Villanueva, 8, 2ºD, Logroño
941 250 663

www.gexbrok.es

UN CONTRATO FIRMADO EN MADRID, ESTÁ A LAS 10:30 DEL DÍA SIGUIENTE EN WALL STREET.

.....

Como Expertos en Internacional todo lo que hacemos está relacionado con la rapidez. Y una prueba de que sabemos cómo aprovecharla es nuestro servicio de entregas por helicóptero en Nueva York. Por eso podemos garantizar que DHL Express llega a más países y territorios que ninguna otra compañía.

Esta es la fuerza del amarillo de DHL EXPRESS.

www.dhl.es/express

«A la gente le pedimos que **salga a la calle** y forme parte de las fiestas»

Vendimiadores. Judith Duro y David Schubert están «preparados física y mentalmente» para disfrutar de San Mateo del modo más intenso posible, desde el cohete hasta la quema de la cuba



IÑAKI GARCÍA

Para Judith Duro y David Schubert los dos últimos meses han resultado intensos. Intensísimos, tal y como los definen ellos. Primero, allá por julio, se bañaron en la fuente del Espartero tras haber cumplido el sueño de ser elegidos como Vendimiadores. Después, hace solo unos días, se produjo su proclamación oficial y hoy, 20 de septiembre, tendrán el honor de convertirse en protagonistas del cohete con el que se da el inicio oficial a las fiestas de San Mateo.

Ambos llevan ya tiempo visualizándose en el balcón de la casa consistorial, con toda la ciudad a sus pies mientras se entona a pleno pulmón esos versos que rezan ‘Mi tierra es La Rioja, Logroño es muy pueblo...’.



«Llevamos días con mariposillas en el estómago, como cuando estás enamorado», reconoce Schubert. «Estamos nerviosos, es algo evidente, pero son unos nervios bonitos porque tenemos muchas ganas de vivir todo lo que tenemos por delante», añade Duro.

Juntos ya han vivido «muchas cosas», pero estas representan un porcentaje aún pequeño de los momentos que les restan por compartir, no solo en las fiestas mateas sino también durante el resto del año, puesto que su ‘reinado’ se prolongará hasta septiembre de 2026.

«Nos hemos preparado muy bien, pero ahora estamos en un punto de vértigo, de ver qué pasa y de una mezcla de sensaciones; queremos, por un lado, que empiecen las

fiestas pero, por otra parte, no queremos que acaben», admite David Schubert. «Sabemos que se van a pasar volando, pero cuando las fiestas terminen, la sensación de haberlas vivido de una manera tan especial va a resultar única», se congratula Judith Duro.

Tienen pensado madrugar, tampoco descartan trasnochar. Su objetivo es vivir estas fechas de la manera más profunda posible y no quedarse al terminar con el desasosiego de que algo se haya quedado en el tintero. Los dos dicen estar «preparados» tanto física como mentalmente para ese periplo. Para seguir sumando a su retina momentos de carcajadas sin fin y también de emoción, como la que sintieron cuando se vieron por primera vez con el traje de Vendimiadores. «Me emocioné, sí, pero creo que me impactó ver a David con su traje, más que a

mi misma», afirma la joven Vendimiadora logroñesa. «Fue un momento de muchas emociones e incluso lloré un poco porque fue el instante en el que nos dimos cuenta de que esto no era un sueño y que realmente somos los Vendimiadores de Logroño», destaca el estudiante riojano de Historia del Arte.

La realidad es, para ellos, mucho más bonita que todos los sueños o anhelos que han podido acumular desde pequeños. No en vano, tanto uno como otra son plenos conocedores de las fiestas mateas. Las han vivido desde dentro durante años, él como miembro de la Comparsa de Gigantes y Cabezudos y ella como componente de la Peña La Rioja. Aun así, ambos coinciden en algo, en que están convencidos de que va a haber tiempo para la sorpresa. «Sí que me puedo imaginar cómo van a ser los actos, pero estoy segura de que hasta que no los estemos viviendo no seremos conscientes de la dimensión que toma todo», opina la maestra de Educación Infantil. «Lo que nos dicen todos los que han pasado por esto es que vamos a notar el cariño de todo el mundo; ya lo hemos percibido durante estos dos meses, pero en la semana de San Mateo llegará en cantidades desbordantes», añade.

Sorprendidos, para bien
Los dos tienen claras las claves para representar bien el papel

LAS FRASES

David Schubert
Vendimiador

«Llevamos ya unos cuantos días con mariposillas en el estómago, como cuando estás enamorado»

«Estoy seguro de que el momento en el que más me voy a emocionar es cuando me encuentre con mis Gigantes por la calle»

para el que han sido seleccionados. «Nos han recomendado que no reprimamos nada de lo que sentimos y que si nos apetece llorar o gritar, que lo hagamos aunque estemos frente a miles de personas», relata Schubert. «Hemos de ser nosotros al cien por cien, sin intentar interpretar ningún papel», apostilla antes de explicar que, aunque son conscientes de toda la polémica generada en la semanas previas a las celebraciones, prefieren mantenerse «imparciales» ante lo sucedido. «Lo que espero es que, como sucede siempre, los logroñeses nos olvidemos de las diferencias de opiniones y vivamos las fiestas en armonía; al final seguro que acabamos todos juntos», valora Schubert.

Preguntados por el programa de actos, a ambos les gusta la propuesta de actividades para este año. «Me ha sorprendido muy gratamente porque veo que hay cosas para todos los públicos y que se le ha dado un im-



David Schubert y Judith Duro, junto a la estatua del General Espartero en El Espolón logroñés. JUSTO RODRÍGUEZ

LAS FRASES

Judith Duro
Vendimiadora

«Estamos nerviosos, es algo evidente, pero son unos nervios bonitos porque tenemos muchas ganas de vivirlo todo»

«Va a ser un orgullo verme entrar como Vendimiadora en la visita que haremos al chamizo de la Peña La Rioja»

pulso fuerte a la música», remarca Duro antes de que su compañero de batallas haga hincapié en el tema musical, del que es un profundo conocedor. «Hay propuestas para los mayores, para los jóvenes y para los niños, pero lo más importante, para mí, es que se le haya dado cabida a los grupos locales», reseña. «Y también hay muchos actos con las peñas; un montón de rondas con las charangas», apuntilla el joven logroñés.

Disparo del cohete, pisado de la uva, carrozas, pisado popular, conciertos... «Tengo ganas de vivirlo absolutamente todo», resume Judith Duro, aunque tanto ella como él aguardan con especial interés los momentos relacionados con su entorno más cercano. La Vendimiadora, por ejemplo, espera con ganas la visita al chamizo de la Peña La Rioja. «Soy de esa Peña desde que nací y siempre he asociado la visita de los Vendimiadores con el día más especial», apunta. «Además, va a es-

tar toda mi familia y va a ser un orgullo para ellos verme llegar como Vendimiadora», añade.

Para Duro su Peña representa un papel importante en su vida, al igual que le sucede a Schubert con los gigantes y cabezudos. «Tengo ganas de encontrarme con ellos por la calle porque estoy segura de que ese va a ser el momento en el que más me voy a emocionar», adelanta el Vendimiador justo antes de resaltar el papel que juegan las familias en todo este recorrido: «Se implican mucho y nuestras madres están como locas, aunque nosotros les insistimos en que disfruten también de las fiestas, tal y como han hecho toda la vida».

Que disfrute su familia y que lo hagan también el resto de los vecinos de Logroño, así como todas las personas que elijan la semana festiva para visitar la ciudad y empaparse del ambiente que en ella se respira. Eso es lo que piden los Vendimiadores a la ciudadanía para las próximas jornadas. «A la gente le diría que esté en la calle porque la mejor fórmula para disfrutar de las fiestas es formar parte de ellas; esto es cosa de todos», sentencia David Schubert. «Yo les diría que salgan también durante el día y que nosotros tenemos muchísimas ganas de estar con todo el mundo, de hacernos fotos con ellos y de implicarnos en lo que haga falta», concluye Judith Duro.



www.pimientoriojano.com





FABRICACIÓN Y VENTA DE PALETS Y EMBALAJES DE MADERA

embalajes
E3 BLANCO S.L.

www.embalajesblanco.com

Carretera Ventas Blancas, km. 3 - 26143 Murillo de Río Leza
¡Llámanos! 941 43 25 35





MASI
TOLDOS Y CARPAS

@eventosmasi

Alquiler de mobiliario y carpas para eventos



Polígono Cantabria I - C/ Naval · LOGROÑO T. 664 191 288 masi@masitoldosycarpas.com



ÓPTICA CASA MAYOR

Juntos miramos el futuro con optimismo

Olores y sabores para una fiesta

En La Rioja –y en España, en general– no se concibe una celebración si no es con su correspondiente acompañamiento gastronómico. Como durante San Mateo, la celebración se traslada a la calle, pues es ahí también donde llega la fiesta gastronómica con la ubicación de fogones –más o menos improvisados– en los diferentes espacios de la ciudad.

El menú es de lo más variado y los escenarios también son cambiantes, aunque hay algunos puntos de referencia que se mantienen inalterados como son la Plaza del Mercado –sede de la Semana Gastronómica–, la Plaza de San Agustín y el entorno de la confluencia de Once de Junio con Portales.

El Ayuntamiento de Logroño ha elegido a sus aliados ‘gastronómicos’ entre las peñas, las asociaciones vecinales y las casa regionales. Todas ellas aportarán a los cocineros que, durante la próxima semana, den de comer

Degustaciones. Logroño se convertirá desde hoy en una gran cocina, con los fogones a cielo abierto, e impregnará el ambiente del agradable aroma de guisos, asados y elaboraciones varias

CÉSAR ÁLVAREZ

y beber a logroñeses y visitantes.

Las peñas serán las grandes dinamizadoras de la fiesta, también en el aspecto gastronómico. Ellas asumen el desarrollo de la Semana Gastronómica que cada día convertirá la Plaza del Mercado en una gran cocina, donde los chefs de cada peña coordinarán la maquinaria para que se repartan cada día miles de raciones de propuestas tan apetitosas como chuletillas al sarmiento, pinchos morunos, confit de pato con reducción de vino de Rioja y pasas, brocheta de solomillo sobre queso camerano y salsa de pimiento, picadillo, lomo con pimientos... que hacen ineludible el paso cada día a las

11.00 horas por el epicentro del Casco Antiguo.

Al margen de su presencia en la Plaza del Mercado, las peñas y sus degustaciones se harán omipresentes a lo largo de estos días.

Incluso acompañarán en algunos actos del programa. Así por ejemplo, La Unión se encargará de ofrecer cada mañana a las 9.00

horas, en la Plaza del Ayuntamiento, chocolate, moscatel y bizcocho a los más madrugadores y a los que acudan a las vaquillas. Mientras que por la tarde, la Peña Aster –en Doce Ligero, 41– ofrece a las 17.00 horas, café y pastas camino de la Plaza de Toros.

Las asociaciones vecinales sacan la fiesta del centro y la llevan a los barrios. Así, por ejemplo, el mismo día de San Mateo, la Asociación de Vecinos del Casco Histórico organiza a las 11.30, en la plaza de la Policía, una degustación de zapatillas de jamón; un poco más tarde, en La Estrella, la asociación vecinal cocinará una paella o por la tarde, los ve-

cinos de El Campillo tienen Pinchos Morunos y la Asociación de Vecinos Fueclaya-Yagüe podrán degustar bollos preñaos en Avenida de Burgos, 10.

Las regionales

La tercera gran pata sobre la que se sostiene el programa gastronómico de los ‘sanmateos’ son las casas regionales a través de su Federación. Aunque en la mayoría de los casos han perdido los locales hosteleros abiertos de los que disponían hasta no hace mucho, en San Mateo salen a la calle para presumir, cada uno, de la gastronomía de su tierra y hacer que la propuesta culinaria de la que se puede disfrutar adquiera un toque más cosmopolita. Unas veces en el entorno de su sede y otras en puntos estratégicos de la capital se va a poder degustar a lo largo de la semana de bocatitas de lomo con cebolla caramelizada, bocatita de jamón de la DO Teruel, bocatitas de chistorra o queso del Roncal...



ALGUNOS DE LOS ACTOS MÁS DESTACADOS

Semana Gastronómica
► Domingo 21, 11.00 horas. Plaza del Mercado. XLIII Certamen de la chuleta al sarmiento. Peña La Alegría.
► Martes 23, 11.00 horas. Plaza del Mercado. Festival del pincho moruno a cargo de la Peña Aster.

► Miércoles 24, 11.00 horas. Plaza del Mercado. Degustación de confit de pato con reducción de vino de Rioja y pasas de la Peña La Rioja, y degustación de brocheta de solomillo sobre queso camerano y salsa de pimiento de la Peña La Uva.
► Jueves 25, 11.00 horas. Plaza del Mercado. Degustación de picadillo, elaborado por la Peña

Los Brincos, y Degustación de lomo con pimientos preparado por los miembros de peña La Unión.
► Viernes 26, 11.00 horas. Plaza del Mercado. Degustación de mejillones con fritada riojana, elaborados por la Peña Simpatía; y degustación de embuchados cocinados por la Peña Rondalosa.

Concursos
► Lunes 22, 10.00-17.00 horas. XV Concurso de calderetas riojanas, en la calle Gonzalo de Berceo.
► Martes 23, 12.30-14.15 horas. II Concurso de Paellas organizado por la Casa de la Comunidad Valenciana. Parque Picos de Urbión.

► Viernes 26, 13.00 horas. Concurso de patatas a la riojana organizado por la Casa de Andalucía en el parking del Revellín.
► Sábado 27, 11.00 horas. Concurso y XV exaltación de las chuletillas asadas al sarmiento. Calle Avenida de Colón. Organizado por la Federación de Peñas.

NUEVO TERRAMAR

HÍBRIDO

OLVÍDATE DE REPOSTAR

CON HASTA 123 KM DE AUTONOMÍA ELÉCTRICA
Y 900 KM DE AUTONOMÍA COMBINADA

DESDE 33.800€

Sujeto a financiación*

CUPRA

*PVP recomendado en PyB para un CUPRA TERRAMAR 1.5 eHYBRID 150 kW (204 CV) (IVA, Impuestos de Matriculación, Transporte, descuento de marca y concesionario y bonificaciones de SEAT Financial Services incluidos en el precio). Oferta válida hasta el 30/09/2025 para clientes particulares que sean actuales propietarios de un vehículo de marca CUPRA y entreguen un vehículo de ocasión de más de 3 años de antigüedad, y 6 meses de pertenencia, a nombre del comprador del vehículo nuevo, que financien a través de SEAT Financial Services según condiciones actuales con un capital mínimo de 23.000 € con una duración y permanencia mínima de la financiación de 60 meses. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. SEAT Financial Services es una marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E. Consumo medio combinado con gama CUPRA TERRAMAR de 0,4 a 8,8 l/100 km. Emisiones ponderadas de CO2 de 9 a 199 g/km (Valores WLTP). Imagen acabado CUPRA TERRAMAR con opcionales. El precio incluye la ayuda del programa de incentivos a la movilidad eficiente y sostenible (Programa MOVES III) que puede no estar disponible en tu Comunidad Autónoma y sujeto a aprobación. El incentivo de plan MOVES (7.000 €) es aplicable a particulares que compren un vehículo híbrido enchufable, entregando un vehículo con un mínimo de 7 años de antigüedad para achatarramiento, y acreditando al menos 12 meses de titularidad.



María Ángeles y José Manuel posan en la Tómbola Los Jamones, ya instalada en el recinto ferial de Logroño. **JUAN MARÍN**

Las atracciones de feria permanecerán en Logroño desde este sábado día 20 hasta el 29 de septiembre, unos días más que el programa de San Mateo. El Día del Niño será el último, mientras que el jueves 25, al inicio, de 17.00 a 19.00 horas, se celebrará el Día Inclusivo, con la feria funcionando sin ruido ni luces. Además, para facilitar el disfrute de las personas con discapacidad, los feriantes se han comprometido a que tengan prioridad y montarán y bajarán los primeros de las atracciones.

Según informa la Asociación de Industriales Feriantes de La Rioja, este año habrá 85 puestos: 37 atracciones y 48 casetas de hostelería y tómbolas; aunque se prevé que la feria no esté completa hasta el lunes, cuando se

Diversión en el recinto ferial

Barracas. La Asociación de Industriales Feriantes de La Rioja presenta 85 puestos, con 37 atracciones y 48 casetas de hostelería y tómbolas, hasta el lunes día 29, Día del Niño

DIEGO MARÍN A.



incorporen las últimas atracciones procedentes de las fiestas de Albacete, Guadalajara y Valladolid. No habrá novedades con respecto a años anteriores, estarán las atracciones clásicas como el Barco Vikingo, los autos de choque, el Flic Flac, La Olla... «La gente disfrutará muchísimo con es-

tas atracciones, aunque siempre está bien que venga alguna nueva, pero estamos con prácticamente las mismas en toda España», advierte la asociación. Contentos con las que consideran unas fechas idóneas y un buen recinto, los feriantes consideran que en Logroño falta no-

che, ya que después de los fuegos artificiales ya no hay público, y aparcamiento, una reivindicación histórica.

El autoleño José Manuel Benito regenta junto a su esposa, María Ángeles, la Tómbola Los Jamones desde hace 54 años y recorre buena parte del norte de España, de Lérida a Santander. «Aquí no había, aunque en otras ferias sí, tómbolas con estos artículos. San Mateo y San Bernabé me gustan, como soy riojano...», cuenta José Manuel. Claro que volver a casa con un jamón, un salchichón, un chorizo o un lomo bajo el brazo es una alegría... «A la feria vienen con la ilusión de que les toque, sea un muñeco o un jamón. Pero si se llevan un jamón se ponen contentos», reconoce José Manuel.

Volvo XC40 Recharge Eléctrico.

Para cada una de tus facetas.

Más de 400 km de autonomía.
Google integrado.
Diseño innovador.
Almacenamiento inteligente.

Y todo, sin dejar huella.

VOLVO

Auto Agrisa | Avda. de Mendavia, 26 · Pol. Cantabria I - Logroño | 941 24 27 97 | autoagrisa.es

Soluciones y servicios de calefacción y climatización

AIRE ACONDICIONADO Y MANTENIMIENTO

Instalación y mantenimiento en refrigeración

Programas de mantenimiento preventivo

Proyectos domésticos e industriales

C/ Santa Justa, 13, Bajo. 26005, Logroño. Tel. 941 227 322

infocligasa@boraenergia.com

www.grupobora.es

Grupo **BORA**

FELICES FIESTAS DE SAN MATEO 2025



Queridos logroñeses y riojanos, desde el **Partido Popular de La Rioja** queremos felicitaros en estas fechas tan señaladas en las que Logroño vive con intensidad las fiestas de San Mateo y de la Vendimia Riojana.

Estas fiestas ejemplifican el sentir por Logroño y por La Rioja, y por una de nuestras señas de identidad: el vino.

Os deseamos que estos días estén llenos de alegría compartida con vuestros familiares y amigos.

¡Felices fiestas! ¡Viva San Mateo!

www.pplarioja.es
[/pplarioja](https://www.facebook.com/pplarioja) [@LaRiojaPP](https://twitter.com/LaRiojaPP)
[@pplarioja](https://www.instagram.com/pplarioja) [@nngglarioja](https://www.whatsapp.com/channel/00299a66666666666666)

21 de septiembre

▶ **11.30 horas, degustación de zapatilla de jamón.** Plaza de la Policía (Centro Histórico-Casco Antiguo).

▶ **13.00 horas, degustación de paella e hinchables.** Parque San Pío X (La Estrella).

▶ **18.00 horas, Gorgorito.** Calle Estambrera (Cascajos).

▶ **19.00, degustación de bollos preñaos, hinchables y disco móvil.** Emilia Pardo Bazán (El Campillo).

▶ **19.00 horas, degustación de pincho moruno e hinchables.** Avenida de Burgos 110 (Fueclaya).

▶ **19.00 horas, San Mateo suena en los barrios.** Avenida de Burgos 110 (Yagüe).

22 de septiembre

▶ **10.00-17.00 horas, XVI concurso de calderetas riojanas.** Calle Gonzalo de Berceo (Oeste).

▶ **12.00 horas, Gorgorito.** Plaza Rafael Ojeda (Yagüe).

▶ **12.00 horas, degustación de salchichón a la plancha e hinchables.** Calle Grecia (Valdegastea).

▶ **18.00 horas, degustación de minihamburguesas e hinchables.** Parque Rosalía de Castro (Cascajos).

▶ **19.30 horas, degustación de preñaos e hinchables.** Parque de Los Lirios (barrio del mismo nombre).

▶ **19.30 horas, San Mateo suena en los barrios.** Parque de Los Lirios.

23 de septiembre

▶ **12.00 horas, degustación de huevo frito con pimientos e hinchables.** Parque de La Cometa (Carretera de El Cortijo).

▶ **12.30 horas, II concurso de paellas.** Parque Picos de Urbión (Casa de la Comunidad Valenciana).

▶ **17.30 horas, Gorgorito.** Parque Picos de Urbión (La Cava).

▶ **19.00 horas, degustación de pincho moruno, hinchables y disco móvil.** Parque Picos de

Urbión (La Cava).

▶ **19.00 horas, degustación de choricillo a la sidra e hinchables.** Plaza de las Chiribitas (Lobete).

▶ **19.00 horas, degustación de chorizo y panceta e hinchables.** Plaza Donostia (Parque de los Enamorados).

▶ **19.00 horas, San Mateo suena en los barrios.** Plaza Donostia (Parque de los Enamorados).

▶ **19.00 horas, degusta-**



Gorgorito, en plena jornada de fiestas, con globos e hinchables en Valdegastea. SONIA TERCERO

El eco mateo resuena en los barrios

Más allá del centro. Asociaciones de vecinos y peñas, amén del propio Consistorio, se encargan de llevar la fiesta, o al menos intentarlo, a toda la ciudad

JAVIER CAMPOS

Uno de los retos cada San Mateo, tal vez el principal desde los años 2000, es que las fiestas se dejen sentir no solo en el centro de la ciudad, sino también en sus barrios. Que el eco mateo resuene más allá de la pla-

za del Ayuntamiento, de la del Mercado, de El Espolón o del Revellín, por no hablar de Portales y del conjunto del Casco Antiguo. Y en ello están tanto asociaciones de vecinos como peñas, amén del propio Ayuntamiento de Logro-



ño, que edición tras edición lo intentan y lo intentan... 2025 no iba a ser diferente, y de ahí ese nuevo programa bautizado desde Festejos como 'San Mateo suena en los barrios', «con la organización de siete verbenas

con disco móvil coincidiendo con las degustaciones en los distintos barrios de nuestra ciudad (acompañadas siempre de juegos infantiles), con el objetivo de que la fiesta se viva y se sienta en todo Logroño», en palabras de la concejala de Festejos, Laura Lázaro. Y ello sin olvidar que un año más se podrá disfrutar de una completa oferta de actividades pensadas por y para los más pequeños: desde las marionetas de Maese Villarejo con Gorgorito hasta fiestas infantiles en los barrios, pasando por hinchables, tragan-túa, magia o los tradicionales Gigantes y Cabezudos. Como también, tal y como recuerda el Consistorio capitalino



CARRETILLAS RIOJANAS

Servicio Técnico 669 042 202

Horario especial San Mateo
9:30h a 14:00h

Por la compra de una transpaleta eléctrica en San Mateo te regalamos un jamón reserva

C/ General Vara de Rey, 66 – Bajo (Logroño)

Y nadie en Logroño se siente extranjero

EL PSOE DE LOGROÑO OS DESEA FELIZ SAN MATEO

12:00

Del 20 al 27 DE SEP 2025

Logroño

PSOE /

➤ **ción de perritos calientes e hinchables.** Plaza de La Alhóndiga (El Carmen).

► **19.00 horas, San Mateo sue-no en los barrios.** Plaza de La Alhóndiga (El Carmen).

24 de septiembre

► **12.00 horas, degustación de salchichón a la plancha e hinchables.** Parque Gallarza (Centro).

► **12.00 horas, degustación de zapatilla con jamón e hinchables.** Parque de La Cometa (Ca-

rretera El Cortijo).

► **12.00 horas, Gorgorito.** Pa-seo de Santa Juliana (San José).

► **19.00 horas, degustación de perritos calientes de pollo y cerdo, hinchables y disco mó-vil.** Parque de Santa Juliana (San José).

► **19.00 horas, degustación de minihamburguesas e hinchables.** Calle Enrique Granados (El Arco).

► **19.00 horas, San Mateo sue-na en los barrios.** Calle Enri-

que Granados (El Arco).

25 de septiembre

► **12.00 horas, degustación de choricillo a la sidra e hinchables.** Parque de La Cometa (Ca-rretera de El Cortijo).

► **17.30 horas, Gorgorito.** Pla-za de San Bartolomé (Centro Histórico-Casco Antiguo).

► **19.00 horas, degustación de panceta y choricillo a la plan-cha, hinchables y disco móvil.** Calle Alameda / Plaza de San Pío X (La Estrella).

► **19.00 horas, degustación de perritos calientes de pollo y cerdo, hinchables y espectácu-lo de magia.** Parque de San Adrián (Siete Infantes de Lara-Las Gaunas).

► **19.00 horas, degustación de bollos preñaos, gran bingo, hinchables y presentación del libro 'Bajo cada felpudo'.** Par-que de San Antonio (barrio del mismo nombre).

► **19.00 horas, San Mateo sue-na en los barrios.** Parque de San Antonio.

26 de septiembre

► **17.30 horas, Gorgorito.** Pla-za Fuertegollano (Varea).

► **19.00 horas, degustación de chorizo a la sidra.** Calle Porta-les / Juan Lobo (Centro Históri-co-Casco Antiguo).

27 de septiembre

► **19.00 horas, degustación de perritos calientes de pollo y cerdo, hinchables para los ni-ños y espectáculo de magia.** Plaza del Cerrado (Barrio de Varea).

➤ una y otra vez, que «de la mano de las asociaciones de vecinos se han organizado degustaciones, animación musical y fiestas infantiles para disfrutar en familia».

«Música, gastronomía y activi-dades infantiles llegarán a los dis-tintos barrios de la ciudad duran-te las fiestas de San Mateo», des-tacaban desde Participación Ciu-dadana en la previa, publicitan-do un programa de actos que, más allá de las asociaciones vecina-les, cuenta con las peñas, y más concretamente con sus diferen-tes sedes, como principales alia-das al respecto al ubicarse a las afueras del centro propiamente dicho (Ateneo Riojano, Beratúa, Villegas, Doce Ligero, Manzane-ra o San Matías).

Así, si el año pasado la Peña La Rioja fue capaz de trasladar el epi-centro de las fiestas de septiembre a la calle San Matías al programar un concierto (así se llamó, sí) de Leticia Sabater, este año aspiran a hacer lo propio con Zapato Ve-loz, que el jueves 25 aspiran a su-bir a toda una ciudad a su 'trac-tor amarillo'. No hay excusa, bas-ta con echar un vistazo al progra-ma y quien sabe si la sorpresa sal-ta justo al lado de casa... o en la calle de al lado.

Son los denominados sanma-teos de barrio, esos que cada ven-dimia tratan de ofrecer un moti-vo para que, al menos uno o dos días de la semana lúdico-festiva, se pueda celebrar sin recorrer de-masiadas distancias y, sobre todo, evitando el centro. Lo que no siem-pre es posible, vaya por delante, en una ciudad como Logroño...



Leticia Sabater, el pasado 2024, llamó la atención de Logroño desde la calle San Matías. SONIA TERCERO



Las charangas tampoco faltarán este 2025 en los barrios. I. JADRAQUE / S. V.



Degustación matea en Cascajos, en una imagen de archivo. J. HERREROS

MÁQUINA TÚ

que no renuncias
a que te atiendan
en persona.

Únete a la
REVOLUCIÓN de
LOS MÁQUINAS

EUROCAJA RURAL
La banca que tú quieres

TU PRÓXIMA PARADA
EN ZARAGOZA
OUTLET DE MODA
RESTAURANTES
OCIO Y MÁS




**la torre
outlet**
Zaragoza

ESTIBALIZ
ESPINOSA



El de Mikel Izal en el día grande de las fiestas mateas, el domingo 21, será el único concierto gratuito (para el público) de su gira 'El miedo y el paraíso' y el único gran concierto del que los logroñeses disfrutarán estas Fiestas de la Vendimia.

El artista navarro estará con su primer proyecto en solitario en la Plaza del Ayuntamiento, a partir de las diez de la noche, invitándonos a un viaje introspectivo a lo más profundo del ser humano. Porque en 'El miedo y el paraíso' plantea una larga travesía a través de diferentes emociones y fases vitales que, en el plano musical, discurren desde sonidos más melancólicos, contemplativo y reflexivos hasta ritmos más bailables, vibrantes y alegres. 'El miedo' con el que abre su repertorio da paso a temas rubricados por el grito, la huida, la rabia, la fe, la verdad... hasta alcanzar 'El Paraíso'.

Un 'paraíso' que ya tuvo la ocasión gozar en junio pasado en Calahorra el público del festival Gran Reserva. No era la primera vez que Mikel Izal pisaba un escenario riojano, si bien las anteriores ocasiones –en el festival Actual 2016 y el Fardelej 2014 de Arnedo– lo hacía junto al grupo IZAL, una de las bandas más reconocidas del indie pop y rock nacional que lideró durante doce años.

En su concierto de mañana, Mikel Izal tendrá como telonero al rapero mallorquín-argeli-

DJ Carmen de la Fuente será este mediodía la primera mujer en amenizar el cohete de fiestas

El paraíso de Izal y la santa resaca de Ohmnicidas

Música. El navarro protagoniza el gran concierto de estas fiestas con Dollar Selmouni como telonero. A partir de ahí, de todo un poco y con la caja de sorpresas del 'Parrilla'



Mikel Izal y, en la imagen de detalle, el rapero Dollar Selmouni, quien mañana será su telonero en Logroño. LR



no Dollar Selmouni, una de las voces más personales del urban español, con influencias de R&B, soul y flamenco. A su carisma personal y versatilidad artística, suma unas dotes vocales que no precisan de autotune y letras de superación que emocionan.

La programación musical de San Mateo arranca como tal este sábado con la sesión de DJ Carmen de la Fuente, que será la primera mujer en amenizar el tradicional cohete de fiestas en la Plaza del Ayuntamiento. Reconocida en la escena electrónica europea, presentará su propuesta 'Fuerza Interior', un espectáculo inmersivo con visuales e iluminación.

En la misma plaza, La Rock-A guiará por la historia del rock and roll al público que allí se dé cita el martes 23 a medianoche, donde sonarán temas clásicos y elecciones más arriesgadas con la personal puesta en escena de esta banda de diez músicos. Unas horas antes, a las 21.00, la Banda de Música de Logroño también hará bandera del rock pop con un concierto de tributos en El Espolón.

De vispera, el lunes, el joven logroñés Víctor Puri estará con su pop flamenco en la plaza del Mercado (20.00) para presentará su nuevo tema, 'Mi principio', y repasar las canciones de su disco 'Ahora'. A la misma hora, cita con Los Átomos en el Espolón, donde a partir de la medianoche les recogerá el testigo Dos pájaros y un trío con su 'Tributo a Sabina y Serrat'.

El miércoles 24 actúa la Orquesta Jamaica Show en el céntrico paseo de la capital (21.00 y 24.00) y el jueves será el turno de Puro relajó. Este grupo navarro, que ya pasó en marzo por Riojafórum, regresa con su folclore mexicano, en esta ocasión a la plaza del Ayuntamiento (21.00). Y los mayores tienen



La Rock-A guía sus conciertos por la historia del rock. LR



DJ Carmen de la Fuente ameniza hoy el cohete en la plaza del Ayuntamiento. LR



Víctor Puri hará doblete con su flamenco, en la plaza del Mercado y en la Casa de Andalucía. LR

citas musicales en el parque Galarza, hoy con Son&Do y el martes 23, con Mariachis Imperial.

De amenizar la jornada vespertina de esta primera jornada de fiestas, tras el cohete, se encargarán la asociación Gylda con La Morrete Party, una fiesta Bárbara con Oh Mammy Devil e Iva Gina K (19.00 en la plaza de San Bartolomé); Bambino Oper Air con una 'pinchada' colectiva de DJs en la plazuela Alonso Salazar (17.00), y 'Vendimia los 40' con Dani Moreno, El Gallo, concierto para todos los públicos en El Espolón (20.30).

El 'Parrilla' y en las peñas

El festival 'Parrilla' volverá a servir de plataforma y escenario a jóvenes solistas y grupos riojanos, una cita ya clásica con el talento local pero siempre interesante y en ocasiones, sorprendente. Será en la Plaza del Parlamento, hoy sábado con DJ Sebastián Reyes, DJ Sofarso-good, DJ Jupiter, Gianni & Chris y Kurlzz; mañana, con Fabio Laseca, Nuevos Mundos, Mil Córdoba, Kontrol Mental y Dork; el lunes, con LMC & DJ Kitos, Ayvan, El Posti y Modelo, y el martes 23, jornada denominada Equal, estarán Donna, Blackpanda y Lena Makana.

En las peñas de la ciudad sonará estos días mucha música de charanga, karaoke y disco

móvil, pero también algunos conciertos. En su sede de la calle San Matías, la Peña La Rioja ha programado esta noche a Makoki el Can y su grupo Vela, así como un macroconcierto el jueves 25 con Los Bokoles, Jony y Salva, y Zapato Veloz. El mismo

jueves, la Rondalosa abre la plaza Martínez Zaporta al rock kinki de Ohmnicidas –con un reciente disco con títulos que rezan 'Santa resaca', 'Vacaciones en Guantánamo' o 'III Guerra Mundial'–; y la Peña Logroño acogerá en su sede de la calle Villegas el concierto 'Somos de barrio' (día 23) y la actuación del Charro Mexicano (25).

Casa de Andalucía

Por último, la Casa de Andalucía suma una animada programación a las fiestas, que en el capítulo musical vuelve a contar con Maïalen y Patxi, prácticamente todos los días mateos. A ellos suma los conciertos de Válgame el Son (mañana), Los Calis (día 23), Víctor Puri (24), La Piti por rumbas (25), Joni y Salva (26) y del grupo flamenco La Alboreá (día 27).

Y para aplacar tanto decibelio, el italiano Paolo Oreni protagoniza mañana un concierto de órgano en memoria del también organista, sacerdote y músico Jesús Amurrio, en la catedral de La Redonda (21.00).



CONTIGO
EN LOS MEJORES
MOMENTOS



¡FELICES FIESTAS!
SAN MATEO 2025

CAJA RURAL
DE ARAGÓN

Queremos celebrar nuestros últimos San Mateos con vosotras. Agradecidas por vuestra confianza y buen gusto, os brindamos la oportunidad de vestirlos con nuestras últimas prendas con **descuentos muy especiales.**

CALANDRA
by *Andréia Costa*

A partir de noviembre Andréia Costa seguirá estando profesionalmente a vuestra disposición

Tlf. 649 20 92 16 @andreia_costadefarias



Felices fiestas!

Avda. Portugal 37 - LOGROÑO

MURIEL
BODEGAS ★ MURIEL

Orgullosos del origen

Ctra. Laguardia s/n · 01340 Elciego · Álava
Tel. 945 60 62 68 · www.bodegas-muriel.com



Carlos Sobera, Lara Dibildos, Elisa Matilla y Ángel Pardo, en 'Inmaduros'. **PENTACIÓN**



Amaia Vargas, Gabino Diego, Isabel Gaudí y Jesús Cisneros, en 'Pijama para seis'. **DESCALZOS**



Toni Acosta, en 'Una madre de película'. **GUILLE SOLA**

Tres de risa y una de misterio

Teatro. Toni Acosta, Carlos Sobera, Gabino Diego y Juanjo Artero protagonizan cuatro 'comedias mateas' en el Bretón



La fórmula debe de funcionar, porque en el Teatro Bretón se repite septiembre: comedias ligerísimas por San Mateo; este año, quizás, más ligeras que nunca. Toni Acosta, Carlos Sobera, Juanjo Artero y Gabino Diego —nombres muy conocidos que suman popularidad a la simplísima ecuación— son los protagonistas de las cuatro obras programadas para que la cartelera municipal esté acorde con la semana festiva logroñesa: tres de supuesta risa y un viejo clásico de misterio archiconocido.

El miniciclo 'mateo' comienza con 'Una madre de película' (domingo 21 y lunes 22 a las 21.00 horas), escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio, dramaturgo y guionista de éxito. La actriz tinerfeña Toni Acosta, única intérprete de este melodrama, encarna a una mujer con síndrome de 'nido vacío' que, a solas en el dormitorio de su hijo ausente, se desliza «por una emocionante y divertida espiral, transformando su cotidiana realidad en una auténtica aventura de película».

Más enredo y, al mismo tiempo, menos complejidad propone



Juanjo Artero, en 'Asesinato en el Orient Express'. **FERNANDO SARRIÓN**

'Inmaduros' (martes 23 y miércoles 24, a las 21.00 horas), del tándem argentino formado por Juan Vera y Daniel Cúparo. El televisivo Carlos Sobera, al frente de un elenco formado por Ángel

Pardo, Elisa Matilla, Lara Dibildos, Silvia Vacas y Arianna Aragón, es el principal reclamo de esta comedia de salón asainetada sobre las andanzas erótico-sentimentales de dos cincuentones.

Lunes, martes y miércoles de festival en Sala Negra

Sala Negra Café Teatro apuesta por la comedia con un festival 'mateo' de tres noches (a las 21 horas): el cómico y realizador Diego Arjona presenta 'Divorciarse a los 40' (lunes 22); la compañía Teatro Consentido ofrece 'Cabaret en vivo', un espectáculo de humor, música, monólogos, danza y erotismo (martes 23); y el monologuista Quique Matilla contará sus historias en 'Mr. Guanderful' (miércoles 24).



El programa da un giro de guión hacia los orígenes del género de intriga con el hiperrepresentado thriller detectivesco de la británica Agatha Christie 'Asesinato en el Orient Express' (jueves 25 a las 21.00 horas). Con un nutrido reparto y ambientación de época, Juanjo Artero viste el traje del legendario Hércules Poirot para resolver el típico caso en el que todos los sospechosos son demasiado sospechosos.

Y, por último, vuelta a la comedia comercial contemporánea igual de común que la antes vulgarmente llamada 'de faldas y cuernos'. En este caso, 'Pijama para seis' (viernes 26), del francés Marc Camoletti, protagonizada por Gabino Diego, con Isabel Gaudí, Amaia Vargas, Sabrina Praga y Jesús Cisneros. Un hombre casado, el típico hombre casado, planea pasar un fin de semana con su amante pero todo se complica a base de enredos, malentendidos y falsas apariencias. El vodevil de toda la vida...

... O las comedias septembrinas que aspiran a llenar el 'Teatro Bretón de los Mateos'.



Queridos logroñeses y riojanos, en estos días tan señalados en las que nuestra ciudad vive con intensidad la 68 fiesta de la Vendimia Riojana, desde el **Partido Popular de Logroño** queremos felicitaros.

Son días de tradición, de alegría compartida y de orgullo por nuestra tierra, en los que celebramos la cultura que nos une y la riqueza que nos brinda cada cosecha y deseamos que estén repletas de momentos de convivencia, música, color y de nuestro mejor vino.

**¡Brindemos juntos por Logroño!
¡Viva San Mateo!**

FELICES FIESTAS DE SAN MATEO 2025

www.populareslogrono.es/

/pplogrono

@pplogrono

@pp.logrono

@nngglarioja

La Ribera espera la respuesta del público para decidir si recupera su quinta tarde matea. **JUAN MARÍN**



Una feria con buenos argumentos

Toros. La presencia de Urdiales y Morante, el debut de Ventura y la presentación como matador del riojano Fabio Jiménez y de Aarón Palacio son la base de un abono interesante pero corto

ISABEL VIRUMBRALES



Desde hace semanas las calles de Logroño se han engalanado para la feria taurina de San Mateo: vallas publicitarias en las entradas a la ciudad, marquesinas de autobuses con fotos de los toreros de la feria, banderolas por las farolas de

la ciudad e incluso algunos autobuses urbanos rotulados con imágenes de los diestros actuantes. Además, una lona de dimensiones enormes, situada en el casco antiguo, avisa a logroñeses y visitantes de que la feria taurina de San Mateo está a punto de ser



una realidad.

Hasta el pasado mes de agosto, cuando llegó Óscar Martínez, ‘Chopera’, responsable de la plaza de toros La Ribera, los aficionados al toreo habían pasado algo más de diez largos meses haciendo cábalas sobre los diestros y ga-

naderías que se iban a acartelar en la feria de este año. Las quinielas terminaron una calurosa mañana en la que, en un conocido hotel de la capital riojana, se dieron a conocer las combinaciones de los cuatro festejos que componen el abono. Cuatro, y no

cinco como había hace un lustro, hasta que la pandemia se llevó una corrida por delante. Ahí sigue el anhelo de los aficionados de recuperar ese festejo que hacía que la feria durase un día más, algo para lo que Óscar ‘Chopera’ siempre tiene la misma respuesta: «Recuperar ese día depende de la respuesta de la gente». Y la gente parece que ha respondido, sobre todo la juventud, que ha retirado un millar de abonos de jóvenes de hasta 25 años.

Las combinaciones este año traen novedades y, además de la ilusión habitual que supone el ir cada tarde de fiestas a La Ribera, se ha generado mucha expectación. Cada día tiene, como mínimo, un argumento de peso para ir a los toros: el debut del riojano Fabio Jiménez, la tan anhelada presentación de Diego Ventura en La Ribera, la presencia de Urdiales y la de Morante de la Puebla son algunas de las razones que invitan a asistir al coso logroñés desde mañana hasta el próximo miércoles día 24. Como extra, y con entrada gratuita, se ha recuperado el ‘Bolsín Ciudad de Logroño’, que se inició hace un par de años y que sirve para dar sitio a jóvenes valores riojanos, además de a hierros ganaderos del territorio. Esta iniciativa cuenta con otro cometido más: el de promocionar la cultura taurina, a puerta abierta, para que todo aquel que lo desee se encuentre con el toreo.

Por tanto, la feria cuenta con cuatro festejos de abono a los que hay que sumar un espectáculo de recortadores programado para el jueves 25 y el Bolsín Taurino, el viernes 26, con la presencia de dos novales de raíces riojanas que suponen dos nuevas ilusiones para la tauromaquia riojana.

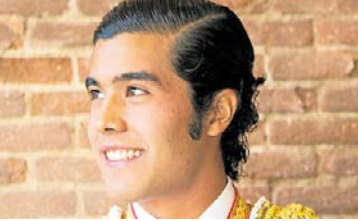
DOMINGO 21

El cartel joven

El día de San Mateo dará comienzo el serial con una apuesta innovadora por parte de la empresa. En esta ocasión, para celebrar

LAS CORRIDAS

DOMINGO 21 SEPTIEMBRE



Diego San Román

► La tauromaquia del valeroso joven mexicano se abre paso en las principales ferias.



Fabio Jiménez

► Tomó la alternativa hace un mes y su clasicismo ilusiona a la afición riojana.



Aarón Palacio

► Novillero revelación que tiene en Logroño su primer compromiso como matador.

LUNES 22 SEPTIEMBRE



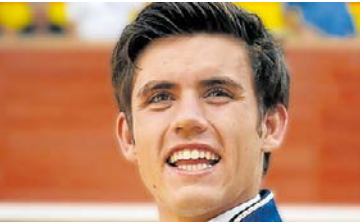
Sergio Galán

► Torero a caballo de la escuela clásica con ocho puertas grandes de Madrid



Diego Ventura

► Expectación ante el ansiado debut en La Ribera tras 27 años de alternativa.



Guillermo H. de Mendoza

► El jinete estellés, que debutó en La Ribera, puntúa en todas las ferias.

MARTES 23 SEPTIEMBRE



Diego Urdiales

► La pureza, el clasicismo y la fidelidad a uno mismo tienen sello riojano.



Roca Rey

► El toreo del peruano engancha a la afición más joven, que lo sigue a donde va.



Pablo Aguado

► El torero sevillano conecta con los tendidos y, también, emociona en el norte.

MIÉRCOLES 24 SEPTIEMBRE



Morante de la Puebla

► El genio cigarrero comparece en La Ribera en una temporada de ensueño.



Alejandro Talavante

► El diestro extremeño suma su cuarto paseillo en La Rioja en esta temporada.



Borja Jiménez

► Llamado a ser un torero importante muestra su capacidad ante todos los astados.

el día grande de estas fiestas, se ha reseñado una corrida de toros de Fuente Ymbro, un hierro de sobra contrastado que es habitual en todas las ferias del país. A las seis de la tarde hará el paseillo una terna de toreros jovenesísimos que ha sorprendido, para bien, a la afición logroñesa. Abrirá el cartel Diego San Román un diestro mexicano con mucha proyección que el pasado mes de mayo confirmó su alternativa en la plaza de toros de Las Ventas. En segundo lugar, actuará Fabio Jiménez, el torero alfareño que tomó la alternativa el pasado 15 de agosto en su localidad natal. Jiménez realizará en La Ribera su segundo paseillo como matador de toros. Com- ➤



cabrera con losa SL
Les desea unas Felices Fiestas



C / La Portalada 48 (Polígono Industrial La Portalada) · Tel. 941 242 900 · 26006 LOGROÑO



Floristería Iris te desea

Felices Fiestas



Horario en San Mateo: 10.00 a 13.30 horas

▶ pletará la terna Aarón Palacio que justo hoy se doc- torará en la plaza de toros de Ni- mes.

Lunes 22
El debut de Ventura, por fin

La corrida de rejones tiene cara y cruz. La cruz es la ausencia del rejoneador calagurritano Sergio Domínguez y la cara es el debut de Diego Ventura en La Ribera. El rejoneador hispano-luso rea- lizará su primer paseillo en el coso logroñés después de 27 años de alternativa. En el cartel alter- narán también el torero a caba- llo Sergio Galán, con una trayec- toria más que contrastada en las ferias más reseñables del panora- ma taurino y Guillermo Hermo- so de Mendoza, cuya presencia siempre suscita interés, y este año, si cabe, aún más. El hecho de ver a Hermoso anunciado jun- to a Ventura ya es un punto en el que prestar atención, pero es que, además, esto sucede en la prime- ra temporada de Hermoso sin compartir cartel con su padre y en un año en el que, entre otros triunfos, ha abierto la Puerta del Encierro de la plaza de toros de Pamplona.

Martes 23
Diego Urdiales vuelve a casa

La presencia de Diego Urdiales en el serial mateo es siempre una de las más esperadas, porque ha- blar de Urdiales en el albero lo- groñés es hacerlo de faenas col- madas de intensidad, de torería y sobre todo, de pureza. Puede que La Ribera sea uno de los cosos ta- lismán del espada riojano, por- que en esta plaza ha rubricado faenas que, hoy en día, perma- necen en la memoria de los afi- cionados. En esta ocasión, la par- ticipación de Urdiales en la feria trae consigo la resaca de su cuar- ta puerta grande del riojano en la plaza de toros de Vista Alegre de Bilbao. También hará el pasei- llo Andrés Roca Rey, un torero que levanta pasiones y que, vaya donde vaya, cuenta con una le- gión de partidarios que lo siguen



Morante de la Puebla, el hombre de la temporada, aterriza en Logroño el miércoles. AFP



Increíble pero cierto: primer paseillo de Diego Ventura en San Mateo tras 27 años de alternativa. BRÁGIMO

y aúpan al triunfo. Completará el cartel Pablo Aguado, un torero de corte clásico que el año pasado firmó una faena de mucho cala- do premiada con una oreja en la corrida de Fuente Ymbro. En esta ocasión, la ganadería será la de Núñez del Cuvillo.

Miércoles 24
Morante, la gran espera

Durante toda la temporada Mo-

lahorra, firmando faenas vibran- tes en cosos como Bilbao o Ma- drid. También estará Borja Ji- ménez, que hace poco más de un mes indultó un toro de La Quin- ta en la Semana Grande Bilbaí- na. Jiménez, el año pasado, ru- bricó una actuación muy dis- puesta ante una sosa corrida de Zaldueño. Este año se medirá con el hierro de Garcigrande, una ganadería a la que Morante de la Pue- bla indultó un ejemplar el Sala- manca el pasado mes de junio.

Jueves 25
El toreo a cuerpo limpio

Otra de las citas tau- rinas de San Mateo es el concur- so de recortadores, que cuenta con un buen número de segui- dores. La tauromaquia popular, que cuenta con su mayor exponente cada mañana festiva en La Ribe- ra, ofrecerá este jueves un feste- jo colmado de emoción llamado



‘Maestros de la calle’, un espec- táculo en el que los mejores es- pecialistas del ‘Bou al Carrer’ se jugarán el tipo con toros de Arria- zu y Toropasión.

Viernes 26
El futuro riojano

Después de que el año pasado el Bolsín Taurino Ciudad de Logro- ño hiciera un paréntesis, la tar- de del viernes el coso logroñés será escena- rio de un festejo de promoción, gratuito, con La Rioja por ban- dera. Saltarán al ruedo reses de la gana- dería de riojana de Toropasión para los jóvenes Aarón Navas, de Igea, y Javier Fer- nández ‘Fino’, nacido en Toulouse pero con raíces alfareñas ya que es hijo del matador de toros ‘Ga- llito de Alfaro’. Navas pertenece a la Escuela Taurina de Palencia, mientras que Fernández ingre- só hace unas semanas en el CI- TAR de Guadalajara.



Te invito al chamizo
del Partido Riojano

Rubén Antonanzas

CIRIACO GARRIDO, 1 · LOGROÑO

PRLOGRONO
PR_LOGRONO

QUIEN BIEN CONSTRUYE,
BIEN CELEBRA
¡VIVA SAN MATEO!

ocisa

Personas que construyen para personas

La Rioja T. 941 256 453

Bizkaia T. 946 464 100

Gipuzkoa T. 943 051 122

Burgos T. 947 490 079

Madrid T. 618 898 494

Zaragoza T. 976 919 424

ocisa.es

f i in

«Los jóvenes que se acercan a los toros se quedan»

Toros. Óscar Martínez ‘Chopera’ alaba una de las ferias «más interesantes y más originales» de los últimos años en La Ribera

ISABEL VIRUMBRALES

Este domingo se abre la plaza de toros de Logroño para celebrar la feria taurina de San Mateo. Un serial que tiene un peso importantísimo cada tarde de las fiestas de la vendimia, porque La Ribera se convierte en el epicentro de una fiesta que marida tradición, cultura y un espacio social. Óscar Martínez Labiano, ‘Chopera’, defiende un ciclo que gana en calidad.

— ¿Es una de las ferias más interesantes de los últimos años?

— Sí, además de interesante, es muy original. Primero, porque se mezcla mucha juventud, y también porque hay una mayor presencia de toreros riojanos. Ventura ha entrado en el cartel de rejones y hay dos carteles inmejorables. La feria está hecha con mucha ilusión, ha generado mucho interés y hay alicientes para ir todas las tardes a los toros.

— El día de San Mateo hay un cartel que rebosa juventud.

— Es una apuesta fuerte por los toreros jóvenes, con una ganadería que lidia en todas las plazas importantes, como es Fuen-



‘Chopera’, en el coso de La Ribera. J. RODRÍGUEZ

te Ymbro. Está Diego San Román, un diestro que toreaba muchísimo en México, estuvo sensacional en Madrid y el otro día reapareció en Salamanca, donde estuvo francamente bien. También hay que destacar la presencia de Fabio Jiménez, que tomó la alternativa hace unas semanas en Alfaro. Es un torero que toreaba muy bien, muy clásico, siguiendo el concepto de Diego Urdiales, y está llamado a ser la renovación del

toreo en La Rioja. Y de Aarón Palacio podemos decir que es un novillero que ha arrasado y que toma la alternativa en Nîmes, la víspera de torear en Logroño. Es muy ambicioso y tiene hambre de triunfo. Es un día en el que gustaría que la gente se vuelque con esta apuesta de futuro.

— En la corrida de rejones, el debut de Diego Ventura ha supuesto un revulsivo.

— No cabe duda. Ventura no ha ve-

nido a Logroño por diversas circunstancias, pero en esta feria va a debutar, y ha generado mucha expectación. Guillermo Hermoso ha cortado un rabo en Pamplona, en Bayona... Ya no es «el hijo de Pablo Hermoso de Mendoza»; camina solo y está en un momento extraordinario, con una cuadrilla fenomenal. Están acompañados por Sergio Galán, un torero clásico que abrirá cartel. Vamos a ver un espectáculo francamente bueno. Se anuncian con una corrida de toros de la familia de El Capea, que hasta ahora siempre ha sido una garantía de éxito.

— Ojalá estuviera tan asegurado el espectáculo con todas las ganaderías.

— Esta feria hemos anunciado un elenco de ganaderías importantísimas. De Capea no se puede decir nada; Fuente Ymbro es un gran hierro; Núñez del Cuvillo, después de Logroño, va a Sevilla, a Madrid... Lidia en todos los sitios. Si es cierto que a los más toristas no les acaba de gustar. Y de Garcigrande, no le digo nada: han indultado un toro en Salamanca, y el triunfo de Urdiales en Bilbao fue precisamente con este hierro. Luego veremos qué sucede, pero, sobre el papel, las sensaciones no pueden ser mejores. Las dos últimas de la feria son muy esperadas. El martes, con Urdiales, un mes después de bordar el toreo en Bilbao. Urdiales es un clásico del toreo y de Logroño. La de Bilbao es una de las mejores, o incluso la mejor, fauna que le he visto. Estoy convencido de que en su tierra va a hacer un esfuerzo tremendo y va a



estar sensacional, con su pureza y su clasicismo. Se merece que embistan los toros. Aguado también es un torero de corte clásico que lleva una temporada muy buena. Y también está Roca Rey, que es un torero que da la cara, porque cuando está en una plaza de toros sabe que va a rendir al máximo. Tiene un afán y una voluntad de triunfo impresionantes.

— El fin de fiesta llega de la mano de Morante de la Puebla.

— Morante es único. Este año está siendo una barbaridad todo lo que está haciendo. Es otro de los grandes atractivos de esta feria. Alternará con Alejandro Talavante, que, para mí, es de los que mejor toreaba con la mano izquierda. Además, está Borja Jiménez, un torero que está haciendo un temporadón impresionante, dando la cara en todos los sitios, igual que el año pasado. Los toros de Garcigrande son de postín. Es una tarde de éxito.

— Ahora solo falta la respuesta del público.

— Este año ha mejorado el abono general, y el abono joven se está acercando a los mil. Estamos en un momento en que la juventud está volviendo a las plazas de toros. Llevamos muchos años haciendo promoción directa para ellos, y se está viendo que los jóvenes que se acercan a los toros se quedan. También tenemos las dos rutas de autobús de Rioja Alta y Rioja Baja para ir a la plaza. Queremos que todos los riojanos tengan la oportunidad de estar en La Ribera.

Gama Híbrida y Eléctrica de Hyundai.

Muévete con total libertad.

Hyundai i20 Híbrido desde

95 €/mes

- 47 cuotas de 95,00€
- Entrada: 9.030,60€
- Última cuota: 10.436,63€
- TAE: 7,99%*
- TIN: 6,49%



El mundo está cambiando, ahora, la libertad es poder entrar en la ciudad. Muévete como quieras y por donde quieras con nuestra gama híbrida y eléctrica. Conduce el Hyundai TUCSON con un espectacular diseño totalmente renovado, además, podrás elegir entre una amplia gama de motores y tecnologías que lo convierten en tu compañero perfecto para el día a día. Disfruta del Hyundai KONA, con un diseño elegante y futurista que cuenta con la última tecnología sin olvidar su gran espacio interior. O súbete al Hyundai i20, que combina lo último en diseño, seguridad y conectividad. Encuentra tu libertad. Encuentra tu Hyundai.

Reserva tu test drive ahora en hyundai.es



Gama Hyundai i20: Emisiones CO₂ (gr/km): 116-122. Consumo mixto (l/100km): 5,1-5,4. Valores de consumos y emisiones obtenidos según el nuevo ciclo de homologación WLTP.

Modelo visualizado: i20 STYLE, KONA EV N Line y TUCSON HEV Style. *Ejemplo de financiación para Hyundai i20 5P TGDI 1.0 100CV 48V KLASS PVP: 25.720 €. Precio financiando: 21.020 €. Incl. IVA, transporte, impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario y Plan Renove de Hyundai aplicable por la entrega de un vehículo usado bajo titularidad del comprador durante al menos los 6 meses previos a la fecha de compra de un vehículo Hyundai. Entrada: 9.030,60 €. Comisión de formalización (3,95%) al contado: 473,58 €. Importe financiado: 11.989,40 €. 47 cuotas de 95 € y una última cuota de 10.436,63 €. Total intereses: 2.912,23 €. Coste total del crédito: 3.385,81 €. Importe total adeudado: 15.375,21 €. Precio total a plazos: 24.405,81 €. TIN 6,49% TAE 7,99%. Sistema de amortización francés. Financiando con Hyundai Finance a través de Banco Cetelem hasta el 31/10/2025. Más información en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es

BODEGAS TARÓN
RIOJA ALTA
www.bodegastaron.com

TARÓN
CRIANZA TERRITORIO TARÓN
RIOJA
DENOMINACIÓN DE ORIGEN CALIFICADA
RIOJA ALTA
ENVEJECIDO EN LA PROPIEDAD

MARISTAS RESIDENCIAL

MARISTAS RESIDENCIAL

MARISTAS RESIDENCIAL

COBLANSA
CONSTRUCCIÓN Y PROMOCIÓN INMOBILIARIA
OFICINA VENTAS:
C/ Perez Galdós, 5 / Tel: 941 236 902
www.coblansa.com

21
DOMINGO

MAÑANA

Dianas
09.00 DOCE LIGERO-CALLE LA RIBERA; degustación de chocolate, moscatel y bizcocho. AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.

Vaquillas y populares
09.30 PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Degustación de pinchos morunos
10.30 PLAZA SAN AGUSTÍN.

Llamada a Concejo
10.40 AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.

Degustación de torreznos
10.45 ONCE DE JUNIO (GOTA DE LECHE).

Misa, degustaciones y premio
11.00 Misa solemne de San Mateo. CONCATEDRAL SANTA MARÍA LA REDONDA; bocatita de jamón con tomate. ONCE DE JUNIO ESQUINA SALA AMÓS SALVADOR; chorricillo. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO; huevos revueltos con pimientos. PLAZA MARTÍNEZ ZAPORTA, 7; XLIII Certamen de chuleta al sarmiento; Premio reconocimiento de La Alegría; Charanga La Brigada. PLAZA DEL MERCADO; zapatilla. PASEO EL ESPOLÓN; brocheta de langostinos. BRETÓN DE LOS HERREROS (ANTIGUOS JUZGADOS).

Feria Nacional de Cerámica y Alfarería
11.00-14.30 PASEO DEL ESPOLÓN.

Degustación de zapatilla de jamón
11.30-14.00 PLAZA DE LA POLICÍA.

Música, pisado de la uva y concurso infantil
12.00 Actuación de Harmonie La Nèhe de Dax. PLAZA DE SAN BARTOLOMÉ; Pisado de la uva y ofrenda del primer mosto a la Virgen de Valvanera. PASEO DEL ESPOLÓN; Concurso infantil de dibujo. SAN MATÍAS.

Vermut charanga El Estropicio
12.30-14.00 SAN MATÍAS.

Degustaciones, hinchables, discomóvil y vermut
13.00 Paella. PLAZA DE LA ESTRELLA; Vermut con Rondalosa. PASEO DEL ESPOLÓN; veneniciador de manzanilla, cortador de jamón e hinchables. PARKING DEL REVELLÍN.

Pasacalles
13.00-15.00 Asociación Cultural Escuela de Dulzaina de La Rioja. CALLE PEATONALES.

Degustación
13.00-16.00 Caldereta riojana vegetal. PLAZA DEL MERCADO.

TARDE
Zurracapote con juegos de mesa
16.30-19.00 CHAMIZO PEÑA LA UNIÓN.



Multitud de personas disfrutan del cohete de las fiestas de San Mateo del año pasado, en la Plaza del Ayuntamiento de Logroño. **JUSTO RODRÍGUEZ**



Degustación de huevos revueltos con pimientos. **SONIA TERCERO**

Degustación café y pastas
17.00 AVENIDA DOCE LIGERO, 41.

Feria de pelota profesional y paseillo taurino
17.30 FRONTÓN JAVIER ADARRAGA; CHAMIZO PEÑA RONDALOSA.

Feria Nacional de Cerámica y Alfarería
17.30-22.00 PASEO DEL ESPOLÓN.

Marionetas y toros
18.00 Marionetas de Maese Villarejo. ESTAMBRERA (CASCAJOS); toros de la Ganadería de Fuente Ymbro. PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Degustación de pincho moruno, hinchables y discomóvil
19.00-21.00 EMILIA PARDO BAZÁN.

Música y degustación
19.00-22.00 San Mateo suena en los barrios (producciones Macumba); bollos preñaos e hinchables. FUECLAYA, AVENIDA BURGOS 110.

Conciertos Parrilla Rock
19.00-23.00 PLAZA DEL PARLAMENTO.

Desfile carrozas
20.15 DOCE LIGERO ESQUINA CON AVENIDA DE LA PAZ, MURO DE CERVANTES, MURO DEL CARMEN, VARA DE REY, AVENIDA SOLIDARIDAD.

Desfile salida de toros
20.30 PLAZA DE TOROS A ENTRADA PORTALES.

NOCHE
Concierto y teatro
21.00 Órgano en memoria de Jesús Amurrio. CONCATEDRAL DE LA REDONDA; Obra: Una madre de película. TEATRO BRETÓN.

Concierto Dollar Selmouni
21.15 PLAZA DEL AYUNTAMIENTO.

Música
22.00 Concierto de Mikel Izal. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO; Orquesta Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

Concierto
Válgame el son
23.00 PARKING DEL REVELLÍN.

Orquesta Maialen y Patxi
00.30 PARKING DEL REVELLÍN.



MERCADONA



Una clienta retira un bote de mayonesa de un lineal del supermercado Mercadona. **LR**

MERCADONA APUESTA POR LAS SALSAS DE LA RIOJA

La empresa de Agoncillo, Salsa Rica, provee a Mercadona de buena parte de las salsas que ofrece en sus lineales. La firma riojana cumple los estándares de calidad que demanda el supermercado para proporcionar la máxima calidad a sus clientes

LOGROÑO

Una de las claves del éxito de la cadena de supermercados Mercadona es la calidad que ofrece a sus clientes. Los técnicos de la empresa valenciana buscan el mejor producto por todo el país (e incluso en el extranjero, si es necesario) para llevar hasta los lineales de sus establecimientos la máxima calidad en todas sus propuestas.

Fruto de esa búsqueda surgió la colaboración comercial –que comenzó en el año 2020– con la empresa riojana, Salsa Rica. Actualmente la empresa de Agoncillo provee a la cadena valenciana de la mitad de las salsas que ofrece.

Salsa Rica, que cuenta con una experiencia de 30 años en el sector, es el gran especialista de salsas para Mercadona, donde destacan la mayonesa y la salsa cocktail, cuya aceptación entre los clientes de las 1.600 establecimientos de la cadena es grande.

Mayonesa y salsa cocktail

Mercadona ofrece su mayonesa en tarros de cristal de dos dife-

rentes tamaños (500 ml y 240 ml), así como en botes ‘boca abajo’ con dosificador (490 ml) y una práctica alternativa en sobres monodosis (cada vez más demandado por los que comen en sus centros de trabajo), fáciles de llevar y perfectos para usar solo la cantidad justa.

La salsa cocktail se comercializa en formato dosificador ‘boca

abajo’ de 490 ml. Recientemente, el envase del formato ‘boca abajo’ ha recibido una mejora de la calidad que permite dosificar mejor y escurrir con mayor facilidad, pudiendo apurar el producto hasta la última gota. También se ha incrementado su tamaño en 30 ml.

Mercadona prevé comprar este año 40 millones de euros en salsas a la firma de Agoncillo, superando los 35 millones de euros del 2024. Este incremento se debe principalmente al aumento de unidades vendidas.

Tanto la mayonesa como la salsa cocktail son dos básicos en la nevera doméstica que adquie-

ren especial relevancia para acompañar una receta, como ingrediente protagonista o para ‘arreglar’ un plato, dándole un toque diferente.

La mayonesa es ideal para dippear, aderezar y cocinar platos fríos y calientes, dándoles otra dimensión. Además, es una base versátil con la que se pueden conseguir multitud de salsas, como mayonesa ‘atunada’ (añadiéndole atún), picante (con limón y salsa piri-piri), de mango y curry o de albahaca.

La salsa cocktail, que se distingue por su color rosa pálido, tiene un sabor agrisado que permite resaltar los sabores de los alimentos naturales, típica para acompañar todo tipo de marisco como gambas, langostinos o cangrejo. Debe su nombre a su protagonismo en los clásicos cócteles de gambas.

Comprometidos con la calidad y la innovación

Mercadona lleva años trabajando en su estrategia del Surtido Eficiente, con el que ofrece a sus ‘jefes’ una selección de productos con la mejor calidad, al precio más bajo posible. En esa búsqueda de la calidad, la innovación es un factor clave. De esta manera, la compañía persigue la satisfacción total de sus clientes a través de la especialización y la puesta en marcha de procesos creativos que permiten adaptarse a los cambios.

En este ámbito, la estrecha colaboración entre clientes, proveedores e interproveedores especialistas y el conjunto de la plantilla es fundamental. En 2024, Mercadona mantuvo un total de 11.000 sesiones de trabajo en los 20 centros de coinnovación que tiene repartidos entre España y Portugal, donde 200 especialistas impulsaron el desarrollo de 220 mejoras, 330 novedades y 23 innovaciones de producto.

Despensa en La Rioja

Una parte de los productos que Mercadona distribuye por todo el país tienen su origen en la despensa riojana. La cadena cuenta en la comunidad con 31 proveedores de producto y 79 proveedores no comerciales y de servicios.

En La Rioja, Mercadona compra por valor de 551 millones de euros. Además, la firma valenciana cuenta en la región con 9 tiendas: 8 con Modelo de Tienda Eficiente y 7 con sección Listo para Comer.



Multitud de personas en la primera noche de fuegos artificiales de las fiestas mateas del año pasado. SONIA TERCERO

22 LUNES

MAÑANA

Dianas
09.00 DOCE LIGERO-LA RIBERA; Degustación de chocolate, moscatel y bizcocho. AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.

Vaquillas y populares
09.30 PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Charanga El Estropicio
10.00-14.00 PLAZA DE TOROS Y ZONA OESTE.

Concurso de calderetas riojanas
10.00-17.00 CALLE GONZALO DE BERCEO.

Pasacalles, degustaciones y charanga
11.00 Comparsa de Gigantes y Cabezudos. LA RIBERA, DOCE LIGERO, PLAZA DEL AYUNTAMIENTO (Exposición y bailes), AVENIDA DE LA PAZ, PORTALES, PLAZA DEL MERCADO, PORTALES, PLAZA DEL MERCADO, MERCADERES, MARQUÉS DE SAN NICOLÁS, PLAZA DEL PARLAMENTO, ONCE DE JUNIO, PLAZA DE LA DIVERSIDAD (Exposición y descanso), PORTALES, PLAZA DEL MERCADO, PORTALES, PLAZA AMÓS SALVADOR, LOS YERROS, AVENIDA DE NAVARRA, OBISPO BUSTAMANTE, PASEO DAX, TRICIO, PASEO DE LA CONSTITUCIÓN,



Pasacalles de Gigantes y Cabezudos, en la plaza del Mercado. s. t.

SENADO (Sede Esagicalo); Pinchos y vinos. PASEO DEL ESPOLÓN; chistorra o queso del Roncal. PORTALES, 23; Brocheta de sepia con alioli. PLAZA MARTÍNEZ ZAPORTA, 7; Charanga Strapalucio. ZONA OESTE.

Feria Nacional de Cerámica y Alfarería
11.00-14.30 PASEO DEL ESPOLÓN.

Música, tobogán e hinchable infantil
11.30-13.30 Peque San Mateo. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO.

Marionetas y degustaciones
12.00 PLAZA RAFAEL OJEDA (Yagüe); caldo de marisco. LABRADORES, 15; melva con pimientos del piquillo. PARKING DEL REVELLÍN.



Degustación e hinchables
12.00-14.00 Salchichón a la plancha. GRECIA (junto a la cancha de baloncesto).

Charangas
12.30 La Brigada. SAN JUAN; La Pacharanga. ZONA DEL CASCO ANTIGUO.

Degustación e hinchables
13.00 Migas y productos extremeños. CALLE CIGÜEÑA, 32; hinchables. PARKING DEL REVELLÍN.

TARDE

Zurracapote con juegos de mesa
16.30-20.00 CHAMIZO PEÑA LA UNIÓN.

Degustación
17.00 Café y pastas. AVENIDA DOCE LIGERO, 41.

Paseillo al coso taurino
17.30 CHAMIZO PEÑA RONDALOSA.

Feria Nacional de Cerámica y Alfarería
17.30-22.00 PASEO DEL ESPOLÓN.

Toros, bingo y charangas
18.00 Ganadería de Capea, C Lorenzo, San Pelayo. PLAZA DE TOROS LA RIBERA; bingo bola bola con Bárbara Reina de la Pantalóneta. PARKING DEL REVELLÍN; La Brigada. PÉREZ GALDÓS Y MARÍA TERESA GIL DE GÁRATE; La Pacharanga. ZONA AYUNTAMIENTO.

Degustación e hinchables
18.00-20.30 Minihamburguesas. PARQUE ROSALÍA DE CASTRO.

Feria de San Mateo de pelota profesional
19.15 FRONTÓN JAVIER ADARRAGA.

Degustación e hinchables
19.30-21.30 Preñaos. PARQUE LOS LIRIOS.

Música
19.30-22.30 San Mateo suena en los barrios (Producciones Macumba). PARQUE DE LOS LIRIOS.

Conciertos
20.00 Los Átomos, Bailando en plata. PASEO DEL ESPOLÓN; Víctor Puri. PLAZA DEL MERCADO.

Conciertos Parrilla Rock
20.00-23.00 PLAZA DEL PARLAMENTO.

Baile y toros
20.30 Academia de baile Estudio Ferreira Danza. PLAZA PRIMERO DE MAYO; Desfile salida de toros. PLAZA DE TOROS (por la entrada de portales).

Charanga El Estropicio
20.30-22.30 ZONA CENTRO Y CASCO ANTIGUO.

NOCHE
Degustación y teatro
21.00 Crepes y mojitos. CHAMIZO PEÑA LA UVA; Una madre de película. BRETÓN.

Concurso de sevillanas
22.00 PARKING DEL REVELLÍN.

Fuegos artificiales y discomóvil
23.00 PARQUE DE LA RIBERA; DJ Javi. VILLEGAS, 25 (zona peatonal).

Degustación y orquesta
23.30 Ronda Wesyké. PEATONAL CASCO ANTIGUO; Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

Concierto y charanga
00.00 Dos pájaros y un trío. PASEO DEL ESPOLÓN; La Pacharanga. CHAMIZO PEÑA LA UVA.

Siempre cerca del corazón

¡Viva San Mateo!

www.cajaruraldenavarra.com

23 MARTES

MAÑANA
Dianas
09.00 DOCE LIGERO-LA RIBERA; Chocolate, moscatel y bizcocho. AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO CON CALLE DOCE LIGERO.

Vaquillas y populares
09.30 PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Degustación y visita a ancianos
10.30 Choricillo. ALCAMPO; RESIDENCIA ALBURA.

Degustaciones, visita a ancianos y actuaciones
11.00 Festival pincho moruno. PLAZA DEL MERCADO; choricillo y panceta. JARDINES DEL SAGASTA; doble de morcilla a la plancha con crema de piquillo y de sorbete de zurracapote. LA GOTA DE LECHE; visita a ancianos. RESIDENCIA ALBURA; actuación matinal. CENTRO CIUDAD; La Pacharanga. ZONA LA CAVA.

Feria Nacional de Cerámica y Alfarería
11.00-14.30 PASEO DEL ESPOLÓN.

Música infantil, barredora y fiesta de la espuma
11.30-13.30 Peque San Mateo. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO.

24 MIÉRCOLES

MAÑANA
Diana
09.00 DOCE LIGERO-LA RIBERA; Chocolate, moscatel y bizcocho. AYUNTAMIENTO. Encierro simulado toros hinchables. LAS HUERTAS-PLAZA DE TOROS.

Vaquillas y populares
09.30 PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Pasacalles de Gigantes y Cabezudos y degustaciones
11.00 LA RIBERA, DOCE LIGERO, PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, AVENIDA DE LA PAZ, MURO DEL CARMEN, ESPOLÓN, FRANCISCO MURO DE LA MATA, BRETÓN DE LOS HERREROS, SIERVAS DE JESÚS, DANIEL TREVIJANO, SIERVAS DE JESÚS, BRETÓN DE LOS HERREROS, PORTALES, PLAZA DE SAN AGUSTÍN, PORTALES, PLAZA DEL MERCADO, PORTALES, LOS YERROS, AVENIDA DE NAVARRA, OBISPO BUSTAMANTE, PASEO DAX, TRICIO, PASEO DE LA CONSTITUCIÓN, SENADO; confit de pato con reducción de vino de Rioja y pasas; brocheta de solomillo sobre queso camerano y salsa de pimiento; empanada Cántabra. PLAZA DEL MERCADO; sardinas a la plancha. PLAZA MARTÍNEZ ZAPORTA; tomo. GLORIETA DEL DOCTOR ZUBÍA.

PROGRAMA FESTIVO



Roca Rey, en la plaza de toros de Logroño. **JUAN MARÍN**



REPÚBLICA ARGENTINA; La Pacharanga. CASCO ANTIGUO.



R. Salaverri, D. Gómez y J. Zabala, pelotaris riojanos de estas fiestas. **J. R.**

Magia
18.30 Magic David. CALLE VILLEGAS, 25.

Degustación
19.00-20.00 Minihamburguesas. ENRIQUE GRANADOS.

Sábado 20.09.25
LA RIOJA

panceta. PLAZA DONOSTIA. Perritos calientes. PLAZA DE LA ALHÓNDIGA.

Música
19.00-21.00 San Mateo suena en los barrios (producciones Macumba). PLAZA DONOSTIA; PLAZA DE LA ALHÓNDIGA.

Degustación y discomóvil
19.00-22.00 Pincho moruno. PARQUE PICOS DE URBIÓN.

Feria de pelota profesional
19.15 FRONTÓN JAVIER ADARRAGA.

Conciertos Parrilla Equal
20.00-23.00 PLAZA DEL PARLAMENTO.

Desfile de salida de los toros y baile
20.30 PLAZA DE TOROS; Academia Más que danza. PRIMERO DE MAYO.

NOCHE

Tributos al Pop Rock y teatro
21.00 PASEO DEL ESPOLÓN; Obra Inmaduros. BRETÓN.

Fuegos artificiales y concierto
23.00 PARQUE LA RIBERA; Los Calis. CALLE VILLEGAS, 25.

Concierto La Rock-A
23.30 PLAZA DEL AYUNTAMIENTO.

Desfile de salida de toros y baile
20.30 PLAZA DE TOROS ENTRADA PORTALES; Academia de baile Charo Álvarez. PLAZA PRIMERO DE MAYO

Pasacalles musical
20.30-22.00 ATENEO RIOJANO, CALLE PORTALES, PLAZA DEL MERCADO, PORTALES Y PLAZA SAN AGUSTÍN.

Charanga
20.30-22.30 El Estropicio. ZONA CENTRO Y CASCO ANTIGUO.

Charanga
20.30-23.00 Strapalucio. CASCO ANTIGUO.

NOCHE

Verbenas y teatro
21.00 Jamaica Show. PASEO DEL ESPOLÓN; Inmaduros. BRETÓN.

Orquesta
22.00 Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

Concierto y discomóvil
23.00 Víctor Puri. PARKING DEL REVELLÍN; Dj Oliver. ZONA PEATONAL CALLE VILLEGAS, 25.

Actuaciones
00.00 Verbenas Jamaica Show. PASEO DEL ESPOLÓN; Actuación nocturna con La Pacharanga. CASCO ANTIGUO.

Orquesta
00.30 Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

Sábado 20.09.25
LA RIOJA



tucú

MUEBLES & DECO

Te desea

felices fiestas

 **LOGROÑO**
Avda. de Burgos, 46
941 20 41 12



25
JUEVES

MAÑANA
Dianas
09.00 DOCE LIGERO-LA RIBERA; Chocolate, moscatel y bizcocho. AYUNTAMIENTO CON DOCE LIGERO.

Vaquillas y populares
09.30 PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Pasacalles, degustaciones y música
11.00 Comparsa Gigantes y Cabezudos. LA RIBERA, DOCE LIGERO, AYUNTAMIENTO, AVENIDA DE LA PAZ, MURO DE CERVANTES, MURO DEL CARMEN, PASEO DEL ESPOLÓN, SAGASTA, PUENTE DE HIERRO, SAGASTA, PORTALES, LOS YERROS, AVENIDA DE NAVARRA, OBISPO BUSTAMANTE, PASEO DAX, TRICIO, PASEO DE LA CONSTITUCIÓN, SENADO; Picadillo; Lomo con pimientos. PLAZA DEL MERCADO; Chorizo a la sidra. PASEO DEL ESPOLÓN; Bocatita de chistorra o de queso del Roncal. PORTALES, 23; Música con nuestra charanga. CENTRO DE LOGROÑO; Día del Barrio con hinchables. PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN; La Pacharanga. AYUNTAMIENTO.

Degustaciones
11.30-14.00 Pincho y bingos solidarios. AYUNTAMIENTO.
11.45 Paella. SAN MATÍAS.

Clase de zumba y desayuno saludable con fruta y chocolate
12.00 PLAZA MARTÍNEZ FLAMARIQUE.

Degustación
12.00-14.00 Choricillo a la sidra. PARQUE DE LA COMETA.

Galardón, degustaciones, concursos y música
13.00 Gran ciudadano logroñés. DOCE LIGERO DE ARTILLERÍA, 41; Paella. VILLEGAS, 25; panceta y choricillo a la plancha. ALAMEDA-PLAZA SAN PÍO X; lanzamiento de gavillas. SAN MATÍAS, 6; La Brigada. PLAZA MARTÍNEZ FLAMARIQUE; patatas a la riojana. PARKING DEL REVELLÍN.

Comida 50 aniversario y degustación de paella
14.30 PLAZA MARTÍNEZ FLAMARIQUE.

TARDE
Tiro de alpargata
16.30 ATENEO RIOJANO, 10.

Degustación y torneo
17.00 Café y pastas. DOCE LIGERO, 41; Il torneo mus relámpago. ATENEO RIOJANO, 10.

Marionetas
17.30 PLAZA SAN BARTOLOMÉ.

Concurso y concierto
18.00 Recortes con toros Maestros de la calle. PLAZA DE TOROS LA RIBERA; Concierto Los Bokoles. SAN MATÍAS.



Pisado de la uva. **SONIA TERCERO**



Actividad para personas de la tercera edad
18.00-20.30 Al compás de la vida. PARQUE DE LA COMETA.

Cata urbana con música y entrega del pañuelo de honor
18.30 PASEO DEL ESPOLÓN; PARQUE GALLARZA.

Degustación y pisado de la uva
19.00-20.00 Perritos calientes de pollo y cerdo. PARQUE SAN ADRIÁN; Pisado de la uva. PARQUE GALLARZA.

Feria de pelota profesional
19.15 FRONTÓN JAVIER ADARRAGA.

NOCHE
Concierto y teatro
21.00 Banda de Música de Logroño. Bailables. PARQUE GALLARZA. Puro Relajo. AYUNTAMIENTO; Asesinato en el Oriente Express. BRETÓN.

Orquesta y bingo popular
22.00 Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN; SEDE DE LA PEÑA RONDALOSA.

Fuegos con bocata de jamón y queso
22.15 DOCE LIGERO CON MANZANERA.

Fuegos artificiales y concierto
23.00 PARQUE LA RIBERA; La Piti por rumbas. PARKING DEL REVELLÍN.

Charanga y conciertos
23.30 Tsunami Show. CHAMIZO PEÑA LOS BRINCOS; La Brigada. DESDE EL CHAMIZO PEÑA LA ALEGRÍA HACIA EL CASCO ANTIGUO; Zapato Veloz. SAN MATÍAS.

Orquesta
00.30 Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

26
VIERNES

MAÑANA
Dianas
09.00 DOCE LIGERO-LA RIBERA; Chocolate, moscatel y bizcocho. AYUNTAMIENTO DE LOGROÑO.

Vaquillas y populares
09.30 PLAZA DE TOROS LA RIBERA.

Desayuno 131 aniversario
10.00-11.00 RODRÍGUEZ PATERNA, 21.

Degustación
10.30 Huevos fritos con pimientos. PLAZA DIVERSIDAD.

Degustaciones y concurso
11.00 Mejillones con fritada riojana; Embuchados. PLAZA DEL MERCADO; Concurso rana infantil y adulta. ATENEO RIOJANO, 10.

Degustación
11.30 Migas. VILLEGAS, 25.

Trofeo Maratón de mus
12.00 VILLEGAS, 25. Z. PEATONAL.

Charangas
12.00-14.00 El Estropicio. ZONA SUR Y OESTE.
12.30 La Pacharanga. ZONA DOCE LIGERO.

TARDE
Degustación y fiesta infantil
17.00 Café y pastas. AVENIDA DOCE LIGERO, 41; Todo a lo grande con Made-ractiva. PLAZA DEL MERCADO.

Marionetas
17.30 PLAZA FUERTEGOLLANO (VAREA).

Suelta de reses, concurso y charangas
18.00 Bolsín Taurino Ciudad de Logroño. PLAZA DE TOROS; Lanzamiento de boina. ATENEO RIOJANO, 25; La Brigada. CENTRO DE LA CIUDAD; La Pacharanga. ZONA DEL CASCO ANTIGUO.

Charanga
18.30-20.00 El Estropicio. ZONA CENTRO Y CASCO ANTIGUO.

Festival de jotas
19.00 PASEO DEL ESPOLÓN.

Degustación
19.00-20.00 Chorizo a la sidra. PORTALES CON JUAN LOBO.

Pasacalles de la comparsa Gigantes y Cabezudos
20.00 PASEO DE LA CONSTITUCIÓN, TRICIO, PASEO DAX, OBISPO BUSTAMANTE, AVENIDA NAVARRA, LOS YERROS, SENADO.

NOCHE
Feria de pelota a mano profesional y teatro
21.00 FRONTÓN JAVIER ADARRAGA;



Fin de las fiestas de San Mateo, con la quema de la Cuba. **JUAN MARÍN**

Pijama para seis. BRETÓN.

Desfile fin de fiestas
21.30 PARKING DE LA MURALLA DEL REVELLÍN.

Quema de la Cuba y orquesta
22.00 PLAZA DEL AYUNTAMIENTO; Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

Concierto

23.00 Joni y Salva. PARKING DEL REVELLÍN.

Orquesta
00.30 Maialen y Patxi. PARKING DEL REVELLÍN.

DEPÓSITO BIENVENIDA

Solo para nuevos clientes. Consigue un 3 % TAE* durante un año para tus ahorros. Importe máximo del saldo del depósito 25.000 €.

Solo para depósitos
1 / 6
Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

LABORAL Kutxa se encuentra adherida al Fondo de Garantía de Depósitos de Entidades de Crédito previsto en el Real Decreto Ley 16/2011, de 14 de octubre. La cantidad máxima garantizada actualmente por el mencionado Fondo es de 100.000 € por depositante.

•• El reembolso, rescate o la devolución anticipada de una parte o de todo el principal invertido están sujetos a comisiones o penalizaciones.

Hola 3 % TAE*

Oferta válida desde 1 de septiembre hasta 31 de octubre | Liquidación anual de intereses.

* Plazo a un año al **3 % TAE*** (3 % TIN anual). Con este tipo de interés, para un depósito de 10.000 € durante un periodo de 12 meses, obtendrás un interés bruto de 300 €. Importe máximo del saldo del depósito: 25.000 €. Oferta exclusiva para nuevos clientes. Oferta válida desde 1 de septiembre hasta 31 de octubre. Podrás cancelar totalmente tu depósito en cualquier momento. LABORAL Kutxa podrá acceder a dicha cancelación aplicando una deducción del 4 % anual sobre el principal que se reintegre por el periodo que medie entre la fecha de cancelación y el vencimiento pactado, no pudiendo rebasar dicha deducción, en ningún caso, el 20 % de los intereses devengados hasta la fecha. Los intereses se generan desde el primer día y se abonan a vencimiento. Es necesario disponer de una cuenta vista operativa para posibilitar la formalización del depósito, su cancelación y el abono de intereses.



logroño.es

